Confucio

Analectas

el manga

Herder

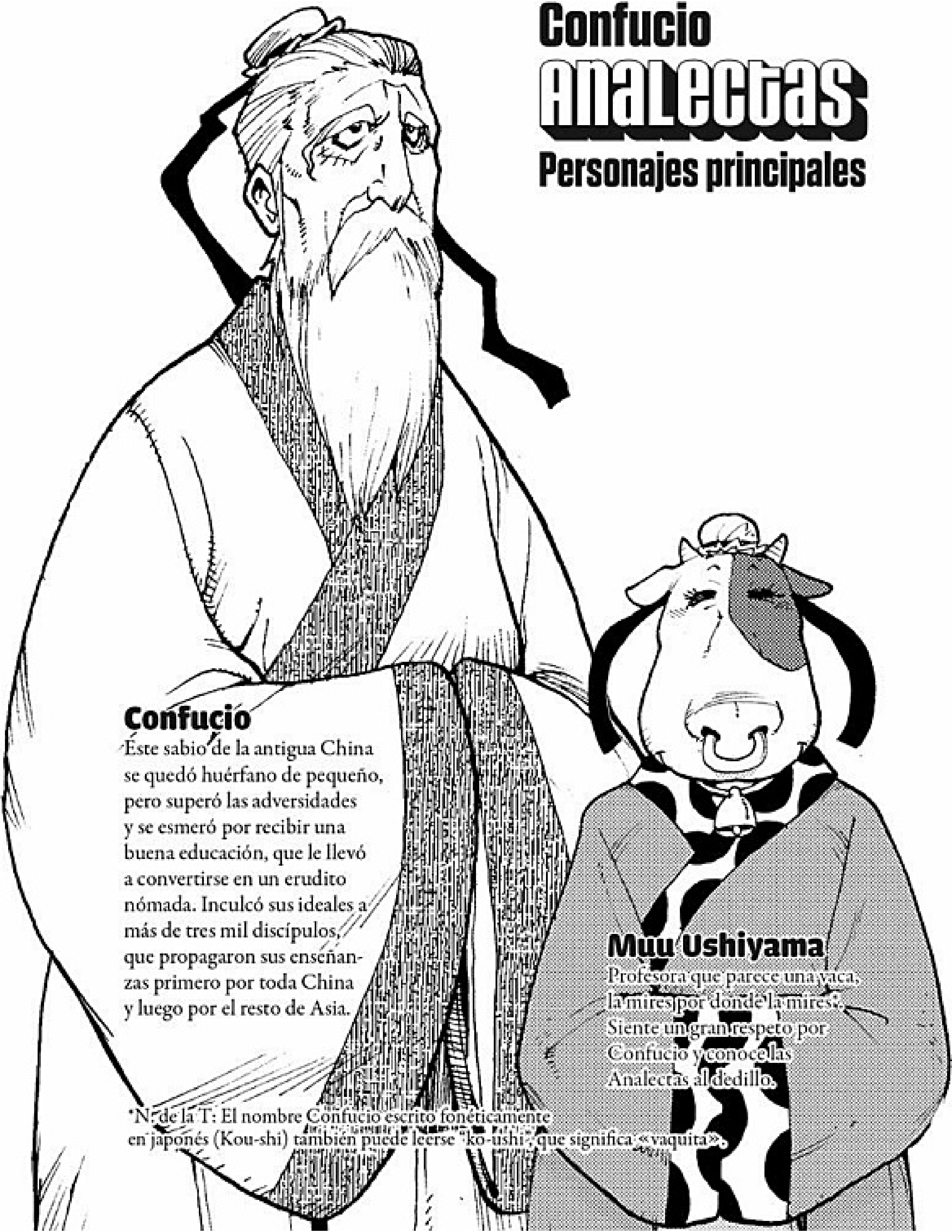
Confucio

analectas

el manga

Herder

Confucio
Analectas
Personajes principales



Confucio

Éste sabio de la antigua China se quedó huérfano de pequeño, pero superó las adversidades y se esmeró por recibir una buena educación, que le llevó a convertirse en un erudito nómada. Inculcó sus ideales a más de tres mil discípulos, que propagaron sus enseñanzas primero por toda China y luego por el resto de Asia.

Muu Ushiyama

Profesora que parece una vaca, la mires por donde la mires*. Siente un gran respeto por Confucio y conoce las Analectas al dedillo.

*N. de la T: El nombre Confucio escrito fonéticamente en japonés (Kou-shi) también puede leerse "ko-ushi", que significa «vaquita».

Akari Amano

Amiga de la infancia y compañera de clase de Hitoshi. Es muy inteligente, pero no asiste a clase.

Hitoshi Iida

Un estudiante de secundaria normal y corriente, con un gran corazón.

En el siglo XXI, las Analectas se convierten en una guía para la humanidad.

Jefe de estudios

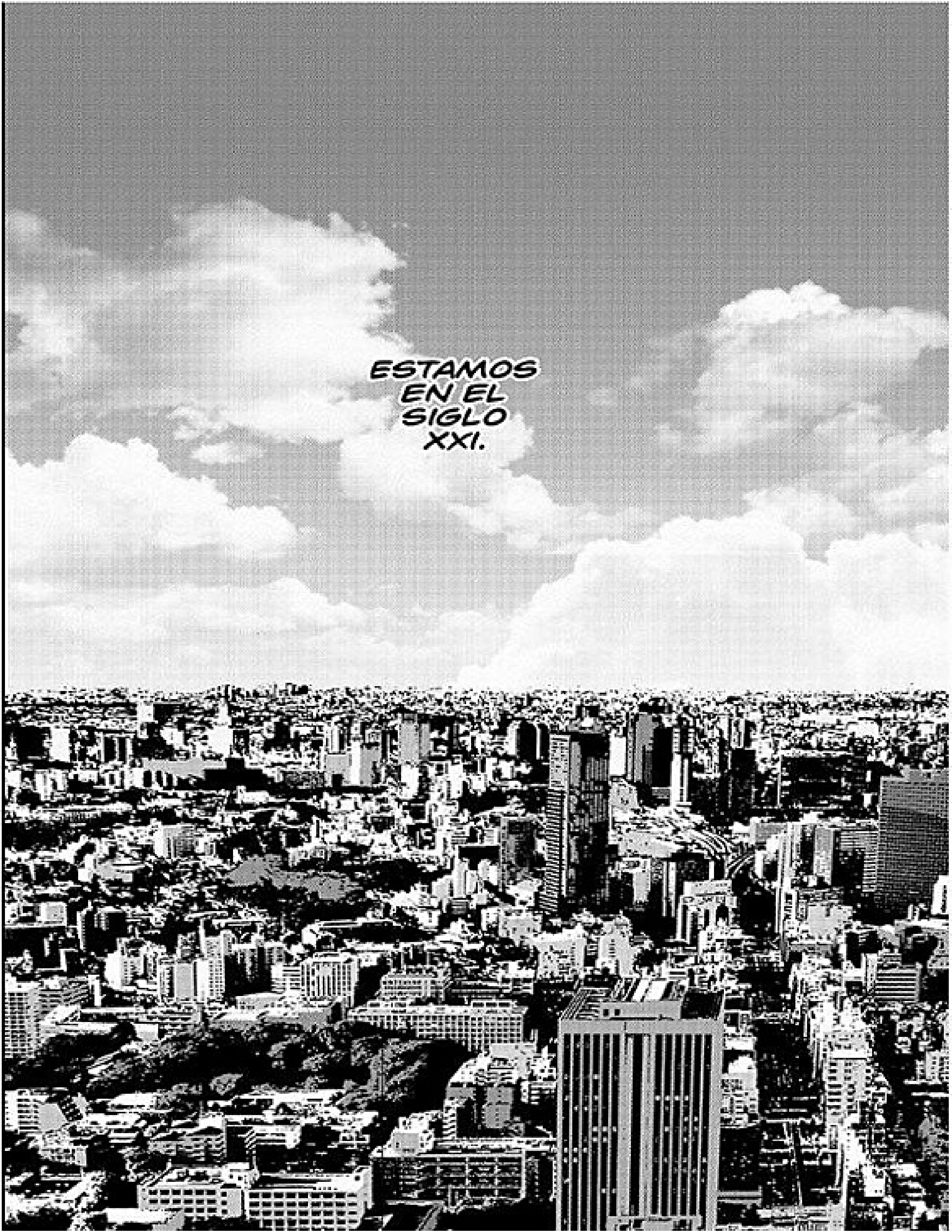
Se lleva una buena bronca por pasarse de estricto con sus alumnos.

Tsutomu Sugiyama

Compañero de clase de Iida. Saca buenas notas, pero tiene muy mal carácter.

analectas

Primera parte


ESTAMOS EN EL SIGLO XXI.

BLA
BLA
BLA
BLA
Sabiduría
ESTAMOS EN EL SIGLO XXI.
SIN EMBARGO...

ESTAMOS EN EL SIGLO XXI. SIN EMBARGO...

ESTAMOS EN EL SIGLO XXI. SIN EMBARGO...

¡ESTAMOS EN EL SIGLO XXI. SIN EMBARGO...

DEGRADACIÓN DE LA OPINIÓN PÚBLICA
SIN SALIDA DE LA CRISIS
RIO SALIDA
JAPÓN
AUMENTAN LAS VÍCTIMAS DE SECUESTROS
ESTAMOS EN EL SIGLO XXI. SIN EMBARGO...
AUMENTA LA DIFERENCIA DE CLASES
NORAMA NEGRO
DIARIO ATARDECER
MÁS DE 60.000 NI-NIS

NO TENEMOS FUTURO.

Confucio
ANALECTAS
el manga
¿QUÉ VA A PASAR CON NUESTRO FUTURO?

DOOONG
DAAANG
DIING
TAP
TAP
TAP
TAP
ITUTO DE
UNDARIA X
¡KUN!
¡KUN!
RAAAAAC

BUENO, LA SEÑORA YAMASHITA, VUESTRA TUTORA, ESTÁ DE BAJA POR MATERNIDAD.
A PARTIR DE HOY TENDRÉIS A UNA PROFESORA SUSTITUTA.
¿UNA SUSTITUTA?
ADELANTE, YA PUEDE PASAR.
RAAAC
CON PERMISO.

SOY MUU USHI-YAMA, PROFE-SORA DE FILOSO-FÍA.
¡ESPERO QUE PASE-MOS UNA TEMPORADA AGRADABLE JUNTOS!

U...
¡¡UAAAH!!
U...
¿LLEVA UN DISFRAZ O ALGO?
¿ESTO QUÉ ES, LA CÁMARA OCULTA?
TÍO, ES UNA VACA... LA MIRES POR DONDE LA MIRES.
¿¡UNA VACA!?
BA
BA
BA
BA
BA
BA

¡PROFESORA! ¿PUEDO HACERLE UNA PREGUNTA?
¡VAYA, QUÉ LANZADOS!
ADELANTE, PREGUNTA LO QUE QUIERAS.
¿POR QUÉ TIENE ESE ASPECTO?
¿LO DICES POR MI ROPA? ESTÁ INSPIRADA EN LA QUE VESTÍA MI ADMIRADO CONFUCIO.
LA COMPRÉ CUANDO ESTUVE EN CHINA. AQUÍ ES MUY POCO COMÚN.
¡EL PROBLEMA NO ES LA ROPA!
¡¡¡UGH!

¡¡UAAAAH!!
¡LLEGAS TARDE! ¿CÓMO TE LLAMAS?
¡TÚ! ¡ACABAS DE ENTRAR AHORA, ¿VERDAD?!
¡¿EH?!
HITOSHI IIDA.
IIDA, SEÑOR.
¡COMO SIGAS ASÍ, NO CREO QUE CONSIGAS APROBAR LA SECUNDARIA!
¡DESDE LUEGO...! ¡CUANDO NO ES UNA COSA, ES OTRA!
...
¡EXPLÍCAME POR QUÉ LLEGAS TARDE, IIDA!
PUES... ES QUE ME HE DORMIDO...

NO SE SULFURE, HOMBRE.
HE VENIDO A SUSTITUIR A SU TUTORA, ¿NO?
DEJE QUE YO ME ENCARGUE DE ÉL.
SI USTED LO PREFIERE...
¡HITOSHI IIDA!
S... ¿SÍ?
¿TIENES ALGO MÁS QUE AÑADIR?
SÍ... QUE LO SIENTO MUCHO.

¡MUY BIEN!
TEN MÁS CUIDADO LA PRÓXIMA VEZ.
¿EH? AH... ¡VALE!
EL MAESTRO DIJO: "SIN DUDA ES UN ERROR NO ENMENDAR UN ERROR".
ES UN ERROR NO ENMENDAR UN ERROR.
LA VIDA ES LARGA Y VAMOS A EQUIVOCARNOS MUCHAS VECES.
PERO NEGANDO LA EXISTENCIA DE ESOS ERRORES SOLO EMPEORAREMOS LA SITUACIÓN.
SI COMETEMOS UN FALLO Y NO TRATAMOS DE ENMENDARLO...
...ES CUANDO ESTAMOS COMETIENDO EL VERDADERO ERROR. ¿LO ENTIENDES?
SÍ...

ASÍ ME GUSTA.
ESO ES TODO, ENTONCES.
DE... ¿DE QUÉ VA ESTA PROFE?
PE... PERDONE...
¿MÁS PREGUNTAS? NO HAY PROBLEMA, ADELANTE.
POR... ¿POR QUÉ PARECE UNA VACA?
¡BIEN! ¡ESO QUERÍA SABER YO!
¿QUE PAREZCO UNA VACA?
¡JA, JA, JA!
SIGUIENTE PREGUNTA.
¡¡SE HA ESCAQUEADO!!
HUN...

DIIING DAAANG DOOONG DAAANG
ALGUNOS DÍAS DESPUÉS...
¡PROFESORA MUU!
!
¿JUEGA CON NOSOTRAS?
AL FINAL NO LOGRAMOS DESCUBRIR QUÉ ERA EN REALIDAD LA PROFESORA MUU.

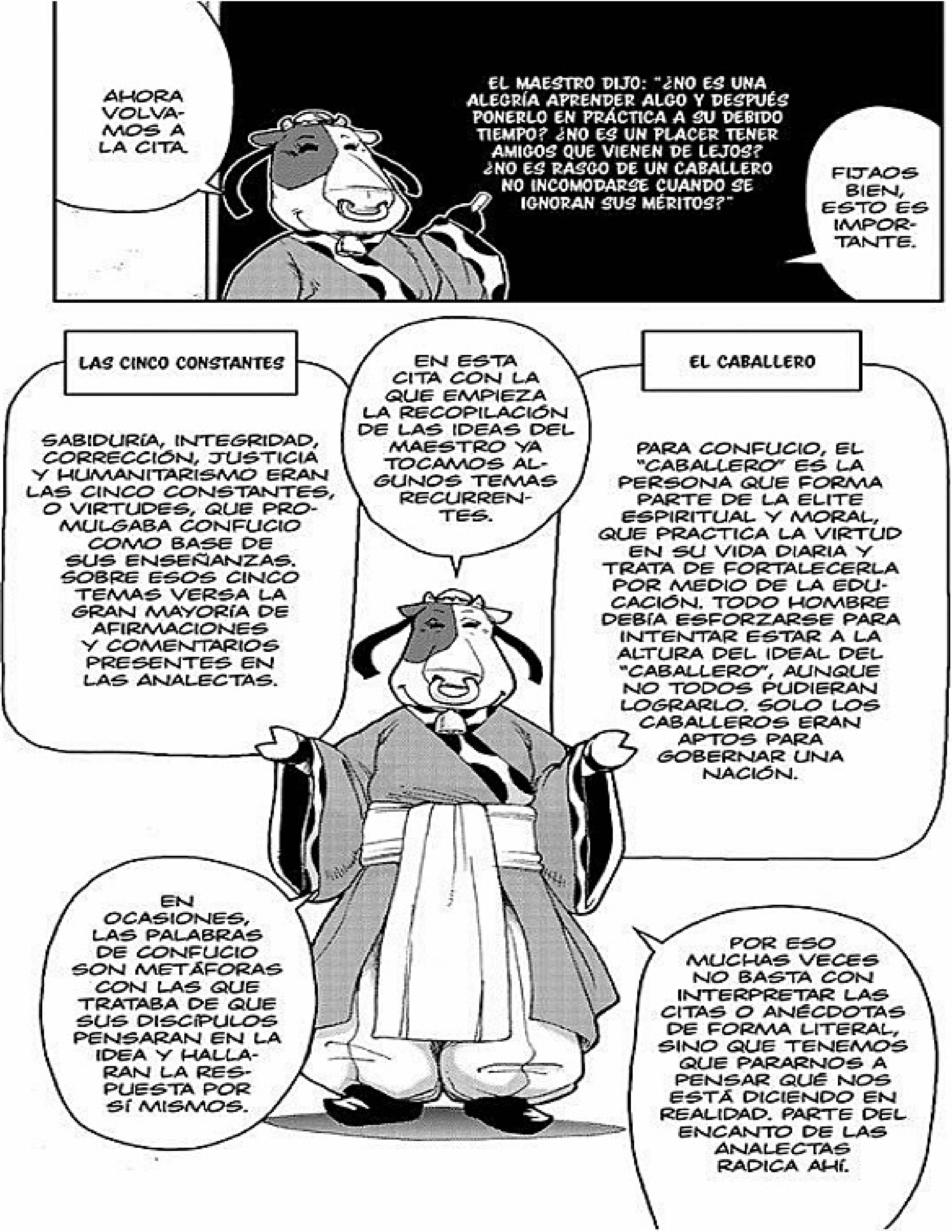
AL PRINCIPIO NOS CHOCÓ UN POCO A TODOS.
PERO PRONTO LA ACEPTAMOS ENTRE NOSOTROS Y SE HIZO MUY POPULAR.
¡MENUDA FUERZA!
¡PERO CÓRTESE UN POCO!
¡YO NO HAGO NADA A MEDIAS!
SE LLEVABA BIEN CON TODOS LOS ALUMNOS, SIN EXCEPCIÓN.
¡ESTA NOS QUIERE MATAR!
¡SE SALE, SEÑO!
ERA MUY BUENA PROFESORA.
AUNQUE FUERA UNA VACA.

BUENO, HOY SEGUIREMOS POR LA PÁGINA 25.
LEE EL TEXTO, IIDA.
TAC
SÍ.
A VER...
"¿NO ES UNA ALEGRÍA APRENDER ALGO Y DESPUÉS PONERLO EN PRÁCTICA A SU DEBIDO TIEMPO?"
Filosofía
"¿NO ES UN PLACER TENER AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS?"
"¿NO ES RASGO DE UN CABALLERO NO INCOMODARSE CUANDO SE IGNORAN SUS MÉRITOS?"
¿NOS PUEDES EXPLICAR DE QUÉ NOS HABLA EL TEXTO?
PUES... NO ME HE ENTERADO DEMASIADO...
NO PASA NADA PUEDES SENTARTE.
¿ALGUIEN PUEDE EXPLICÁRNOSLO?
...

¿NO? QUÉ LÁSTIMA, PORQUE TIENE MUCHA MIGA.
TENDRÍAIS QUE INTENTAR ENTENDER LAS COSAS Y NO SOLO LIMITAROS A PRONUNCIAR LAS PALABRAS.
BIEN, VAMOS A ANALIZAR ESTA CITA.
REPITÁMOSLAS DESDE EL PRINCIPIO.
EL MAESTRO DIJO: "¿NO ES UNA ALEGRÍA APRENDER ALGO Y DESPUÉS PONERLO EN PRÁCTICA A SU DEBIDO TIEMPO?"
EL MAESTRO DIJO: "¿NO ES UNA ALEGRÍA APRENDER ALGO Y DESPUÉS PONERLO EN PRÁCTICA A SU DEBIDO TIEMPO? ¿NO ES UN PLACER TENER AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS? ¿NO ES RASGO DE UN CABALLERO NO INCOMODARSE CUANDO SE IGNORAN SUS MÉRITOS?"
"¿NO ES UN PLACER TENER AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS? ¿NO ES RASGO DE UN CABALLERO NO INCOMODARSE CUANDO SE IGNORAN SUS MÉRITOS?"
SE TRATA DEL PRIMER PENSAMIENTO QUE APARECE EN LAS ANALECTAS DE CONFUCIO.

¿QUÉ SON LAS ANALECTAS?
MUY BUENA PREGUNTA.
LAS ANALECTAS SON UNA RECOPILACIÓN DE LOS PENSAMIENTOS E IDEAS DE CONFUCIO.
PERO EN REALIDAD NO FUE ÉL QUIEN LAS REDACTÓ, SINO QUE FUERON SUS DISCIPULOS QUIENES LAS RECOPILARON DESPUÉS DE SU MUERTE.
CONFUCIO, FUNDADOR DEL CONFUCIANISMO, FUE UN SABIO CHINO QUE VIVIÓ ENTRE LOS SIGLOS VI Y V A. C.
VIAJÓ POR TODO EL PAÍS PROMULGANDO SU DOCTRINA DE VIDA, QUE SE BASABA EN RECUPERAR LOS PRECEPTOS Y PRINCIPIOS DE LOS SABIOS DE LA ANTIGÜEDAD PARA ASÍ CREAR UNA SOCIEDAD FUNDAMENTADA EN LA RECTITUD Y LA CORRECCIÓN.

AUNQUE NOSOTROS LO CONOCEMOS COMO CONFUCIO, SU VERDADERO NOMBRE EN CHINO MANDARÍN ERA KUNG-FUZI, QUE SIGNIFICA "MAESTRO KUNG".
"El Maestro dijo"
El Maestro = Confucio
POR ESO LA MAYORÍA DE LAS CITAS EMPIEZA CON LA EXPRESIÓN "EL MAESTRO DIJO".
AUNQUE EN OTRAS OCASIONES APARECE TAMBIÉN MENCIONADO COMO "CONFUCIO".
"Confucio dijo"
Traducción tradicional del nombre Kung-fuzi = Confucio.
NO OS CONFUNDÁIS, ¿DE ACUERDO? EL "MAESTRO" A SECAS Y "CONFUCIO" SON LA MISMA PERSONA.
COMO OS HE DICHO ANTES, FUERON SUS DISCÍPULOS LOS QUE DECIDIERON RECOPILAR LAS PALABRAS DEL MAESTRO.
QUERÍAN PLASMARLAS DE LA FORMA MÁS PARECIDA A COMO ELLOS LAS HABÍAN ESCUCHADO, DE AHÍ QUE OPTARAN POR EL FORMATO DE CITAS LITERALES.
ADEMÁS DE LAS CITAS, LAS ANALECTAS TAMBIÉN INCLUYEN RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS DE LOS DISCÍPULOS O PEQUEÑAS ANÉCDOTAS ALGO MÁS EXTENSAS.


AHORA VOLVAMOS A LA CITA
EL MAESTRO DIJO: "¿NO ES UNA ALEGRÍA APRENDER ALGO Y DESPUÉS PONERLO EN PRÁCTICA A SU DEBIDO TIEMPO? ¿NO ES UN PLACER TENER AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS? ¿NO ES RASGO DE UN CABALLERO NO INCOMODARSE CUANDO SE IGNORAN SUS MÉRITOS?"
FIJAOS BIEN, ESTO ES IMPORTANTE.
LAS CINCO CONSTANTES
SABIDURÍA, INTEGRIDAD, CORRECCIÓN, JUSTICIA Y HUMANITARISMO ERAN LAS CINCO CONSTANTES, O VIRTUDES, QUE PROMULGABA CONFUCIO COMO BASE DE SUS ENSEÑANZAS. SOBRE ESOS CINCO TEMAS VERSA LA GRAN MAYORÍA DE AFIRMACIONES Y COMENTARIOS PRESENTES EN LAS ANALECTAS.
EN ESTA CITA CON LA QUE EMPIEZA LA RECOPILACIÓN DE LAS IDEAS DEL MAESTRO YA TOCAMOS ALGUNOS TEMAS RECURRENTES.
EL CABALLERO
PARA CONFUCIO, EL "CABALLERO" ES LA PERSONA QUE FORMA PARTE DE LA ELITE ESPIRITUAL Y MORAL, QUE PRACTICA LA VIRTUD EN SU VIDA DIARIA Y TRATA DE FORTALECERLA POR MEDIO DE LA EDUCACIÓN. TODO HOMBRE DEBÍA ESFORZARSE PARA INTENTAR ESTAR A LA ALTURA DEL IDEAL DEL "CABALLERO", AUNQUE NO TODOS PUDIERAN LOGRARLO. SOLO LOS CABALLEROS ERAN APTOS PARA GOBERNAR UNA NACIÓN.
EN OCASIONES, LAS PALABRAS DE CONFUCIO SON METÁFORAS CON LAS QUE TRATABA DE QUE SUS DISCÍPULOS PENSARAN EN LA IDEA Y HALLARAN LA RESPUESTA POR SÍ MISMOS.
POR ESO MUCHAS VECES NO BASTA CON INTERPRETAR LAS CITAS O ANÉCDOTAS DE FORMA LITERAL, SINO QUE TENEMOS QUE PARARNOS A PENSAR QUÉ NOS ESTÁ DICIENDO EN REALIDAD. PARTE DEL ENCANTO DE LAS ANALECTAS RADICA AHÍ.

BUENO, Y AHORA, ¿ALGUIEN SE ANIMA A EXPLICAR LA CITA CON SUS PROPIAS PALABRAS?
¡A ESE TÍO LE GUSTABA ESTUDIAR Y QUERÍA HACER AMIGOS, PERO NADIE LE ENTENDÍA!
¡NO, SEÑOR!
AUNQUE LO DE QUE LE GUSTABA ESTUDIAR ES VERDAD.
JO, PENSABA QUE LO HABÍA CLAVADO.
NO, NO SE TRATA SOLO DE ESO.
CONFUCIO NOS DICE AQUÍ QUE EL MERO HECHO DE APRENDER Y ADQUIRIR CONOCIMIENTOS ES UNA FUENTE DE ORGULLO Y ALEGRÍA EN SÍ MISMO.
PERO ES MUCHO MEJOR CUANDO PODEMOS COMPARTIR ESOS CONOCIMIENTOS CON OTRAS PERSONAS.
SIN EMBARGO, EN OCASIONES LA GENTE PUEDE IGNORARNOS CUANDO TRATAMOS DE COMUNICAR LO QUE HEMOS APRENDIDO.
Y AUN ASÍ, UN VERDADERO "CABALLERO" NUNCA SE TOMARÁ ESTE HECHO COMO ALGO PERSONAL Y SEGUIRÁ APRENDIENDO A PESAR DE TODO.

VAYA...
¿QUÉ OS PARECE?
¿A QUE RESULTA MUCHO MÁS INTERESANTE CUANDO PENSÁIS EN EL VERDADERO SIGNIFICADO?
UNA COSA, PROFESORA...
¿SÍ?
¿CÓMO SE DETERMINA SI ALGUIEN ES O NO UN "CABALLERO"?
¡ESA ES UNA PREGUNTA DIFÍCIL DE CONTESTAR!
SOLO PUEDO DECIRTE QUE PARA LLEGAR A SER UN "CABALLERO"...
...HAY QUE TRABAJAR DURO Y NO DESANIMARSE ANTE LAS ADVERSIDADES.
PERO NO EXISTE NINGÚN BAREMO QUE LO DETERMINE CON TOTAL CERTEZA.
...

PROFESORA.
CONFUCIO FUE EL FUNDADOR DEL CONFUCIANISMO, ¿VERDAD?
EXACTO, SUGIYAMA. VEO QUE HAS PRESTADO ATENCIÓN.
NO SÉ MUCHO DE LAS ANALECTAS, PERO CONOCÍA LA HISTORIA DE CONFUCIO.
SEGÚN TENGO ENTENDIDO, EL CONFUCIANISMO EMPEZÓ A ARRAIGAR EN CHINA A FINALES DEL PERÍODO DE LAS PRIMAVERAS Y OTOÑOS.
JUNTO AL CRISTIANISMO Y EL BUDISMO, ESTÁ CONSIDERADO COMO UNO DE LOS GRANDES CULTOS DE LA ANTIGÜEDAD.
LO QUE QUERÍA PREGUNTAR ES SI LAS ANALECTAS...
...PODRÍAN CONSIDERARSE COMO UNA ESPECIE DE EVANGELIOS RELIGIOSOS.
LO DIGO PORQUE YO SOY ATEO.

SI BIEN EL CONFUCIANISMO HA SIDO CONSIDERADO ASÍ EN OCASIONES...
...SI TENEMOS EN CUENTA QUE TODO CULTO RELIGIOSO SE BASA EN LA EXISTENCIA DE UNO O VARIOS DIOSES Y UN REINO MÁS ALLÁ DE LA MUERTE...
¡EL CONFUCIANISMO NO ES NINGUNA RELIGIÓN!
PARA EMPEZAR, CONFUCIO NUNCA TOCA EL TEMA DE LA VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE.
NI MUCHO MENOS HACE MENCIÓN DE QUE CREYERA EN DIOS ALGUNO.
DE HECHO, TENEMOS UNA AFIRMACIÓN EN LAS ANALECTAS QUE ASÍ LO INDICA.

EL MAESTRO NUNCA HABLÓ DE MILAGROS, VIOLENCIA, DESÓRDENES NI ESPÍRITUS.
ESTA MISMA.
COMO PODÉIS VER, EN ESTE CASO NO SE TRATA DE UNA CITA LITERAL.
LOS DISCÍPULOS INCLUYERON ESTA AFIRMACIÓN, A MODO DE GENERALIZACIÓN, PARA DEJAR CLARO EL TEMA.
NADA DE MILAGROS. ES DECIR, NO TOCÓ TEMAS ESOTÉRICOS.
NADA DE VIOLENCIA SIGNIFICA QUE NUNCA OBLIGÓ A NADIE A SEGUIRLE.
NADA DE DESÓRDENES, O SEA, QUE NO TRATABA DE REBELARSE NI SEMBRAR EL CAOS.
Y NADA DE ESPÍRITUS DEJA BASTANTE CLARO QUE LA RELIGIÓN NO ERA ALGO QUE LE INTERESARA.
ENTONCES, ¿NI SIQUIERA LA MENCIONA? ¿POR QUÉ?

ESA ES UNA BUENA PREGUNTA PARA LA QUE EXISTE UNA BUENA RESPUESTA.
FAS FAS
UNA VEZ MÁS, LA TENEMOS EN LAS MISMAS ANALECTAS.
SON DOS PREGUNTAS RECOPILADAS EN UNA MISMA ENTRADA.
EL MAESTRO DIJO: "¿NO ES UNA ALEGRÍA APRENDER ALGO Y DESPUÉS PONERLO EN PRÁCTICA A SU DEBIDO TIEMPO? ¿NO ES UN PLACER TENER AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS? ¿NO ES RASGO DE UN CABALLERO NO INCOMODARSE CUANDO SE IGNORAN SUS MÉRITOS?"
CREO QUE ESTÁ BASTANTE CLARO.
AQUÍ EN LA PIZARRA LA TENÉIS COMPLETA. ESTAS SON LAS RESPUESTAS QUE DIO EN CADA UNO DE LOS CASOS.
EN POCAS PALABRAS, LA CONCLUSIÓN ES QUE ANTES DE PREOCUPARSE POR DIOSES O EL MÁS ALLÁ DEBÍA PREOCUPARSE POR EL AQUÍ Y EL AHORA.
EL ZILU DE LA CITA ERA UNO DE LOS DISCÍPULOS DE CONFUCIO.
POR LO VISTO, ERA UN HOMBRE CON MUCHO GENIO Y PREDISPUESTO A LAS PELEAS, PERO LAS IDEAS DEL MAESTRO LE INSPIRARON TANTO QUE DECIDIÓ SEGUIRLE.

SUPONGO QUE YA SABÉIS QUE EN LA ANTIGUA CHINA LA GRAN MAYORÍA ERA DE CULTURA POLITEÍSTA, CON NUMEROSOS DIOSES Y ESPÍRITUS, TANTO BENEVOLENTES COMO MALIGNOS.
VAMOS A IMAGINARNOS CÓMO PUDO HABER OCURRIDO TODO.
ZILU LE PREGUNTÓ A CONFUCIO CÓMO DEBÍA ACTUAR EN RELACIÓN A LOS ESPÍRITUS Y LOS DIOSES.
SI TODAVÍA NO HAS APRENDIDO CÓMO TRATAR A LOS HOMBRES, ZILU...
¿...POR QUÉ TE PREOCUPAS POR LOS DIOSES?
PERO ENTONCES...
¿...QUÉ SERÁ DE MÍ CUANDO HAYA MUERTO?
SI AÚN NO COMPRENDES BIEN CÓMO ES LA VIDA...
¿...CÓMO VAS A ENTENDER QUÉ HAY DESPUÉS DE LA MUERTE?

ALEGRÍA APRENDER ALGO Y DESPUÉS PONERLO EN PRÁCTICA A SU DEBIDO TIEMPO?
POR ESO SABEMOS QUE LAS PALABRAS DE CONFUCIO QUE NOS HAN LLEGADO A TRAVÉS DE LAS ANALECTAS...
...SON PALABRAS NECESARIAS PARA LA VIDA Y NO PARA LA MUERTE. PALABRAS DE VIDA.
EL MAESTRO DIJO: "¿NO ES UNA ALEGRÍA APRENDER ALGO Y DESPUÉS PONERLO EN PRÁCTICA A SU DEBIDO TIEMPO? ¿NO ES UN PLACER TENER AMIGOS QUE VIENEN DE LEJOS?
!
RIIING
VAYA, ¿YA ES LA HORA?
LAS ANALECTAS DE CONFUCIO...
DIIING
DAAAANG
DOOOONG

¡POR FIN! ¡SE ACABÓ POR HOY!
¿TE VIENES AL BURGER?
HOY NO PUEDO, TENGO ENTRENAMIENTO.
IIDA, ¿PUEDO HABLAR CONTIGO UN MOMENTO?
¿EH? SÍ, CLARO.
ES SOBRE AMANO, QUE HA FALTADO HOY A CLASE.
AMANO...
¿SE REFIERE A AKARI?
SÍ, AKARI AMANO.
TENGO ENTENDIDO QUE VIVE CERCA DE TU CASA.
¿PODRÍAS ENTREGARLE ESTA NOTA, POR FAVOR?

BUENO, SÍ... NO HAY PROBLEMA...
La dirección
Reunión con el padre, la madre o tutor/a legal
Rogamos concierte cita con el/la tutor/a del curso de su hijo/a para hablar sobre sus progresos académicos y sus opciones de futuro.
!
SE LO LLEVARÉ, PERO NO CREO QUE ESTO HAGA QUE VUELVA A CLASE.
TAMPOCO VENDRÁ NADIE A LA REUNIÓN.
¿POR QUÉ DICES ESO?
NO HA PISADO EL INSTITUTO DESDE QUE EMPEZAMOS TERCERO.
SÍ, ESTOY AL TANTO.
ADEMÁS, SU PADRE...

ES-PERA, IIDA.
EXPLÍ-CAMELO TODO CON MÁS CAL-MA.
SOMOS VECINOS DE TODA LA VIDA.
SO-LÍAMOS JUGAR JUNTOS DE PE-QUEÑOS.
ANTES ASISTÍA AL INSTITUTO SIN PRO-BLEMAS, SE LLEVABA BIEN CON TODO EL MUNDO.
¿Y QUÉ PASÓ?
...
PROHIBIDAS LAS PINTADAS

A FINALES DEL CURSO PASADO...
SU MADRE...
...FALLECIÓ.

DESDE ENTONCES NO HA VUELTO A PISAR EL INSTITUTO.
ESO ES ALGO QUE SABEN TODOS LOS PROFESORES.
SUPONGO QUE SE LO HABRÁN DICHO.
YO VOY A VERLA A VECES A SU CASA...
...PERO LA VERDAD ES QUE NO SÉ QUÉ DECIRLE.
...
¿QUÉ CLASE DE CHICA ES AKARI AMANO?
ASÍ QUE FUE POR ESO.
ENTIENDO...

Integridad

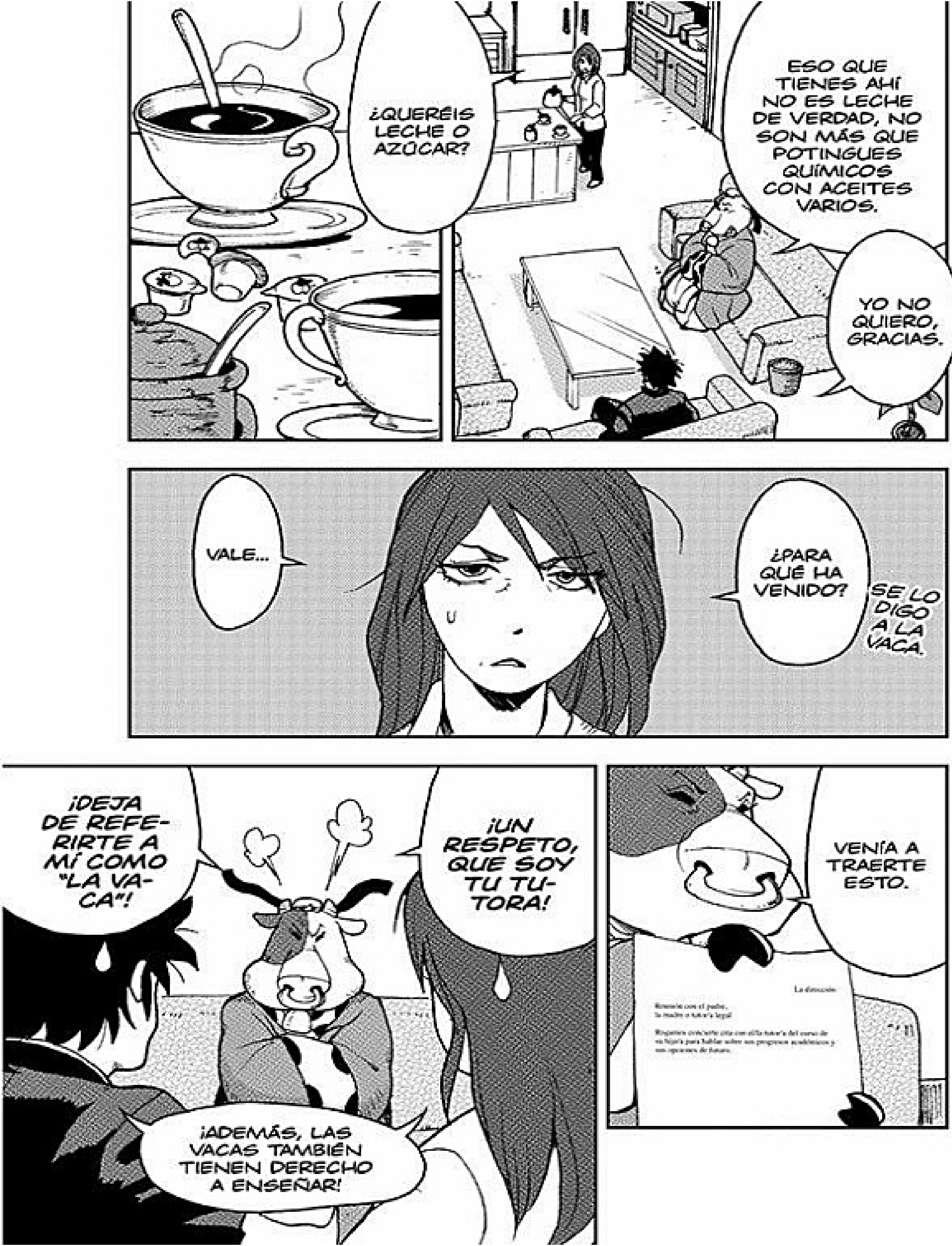
¿Y ESTE PEDAZO DE MANSIÓN?
SE LO HE DICHO, ES LA CASA DE AMANO.
¿EN QUÉ TRABAJA SU PADRE?
DIRIGE UNA EMPRESA DE COMERCIO EXTERIOR.
LOS DOS HAN ESTADO SIEMPRE MUY OCUPADOS Y CASI NO PARABAN POR CASA.
CUANDO SU MADRE VIVIA...
...TRABAJABA COMO INVESTIGADORA EN LA UNIVERSIDAD.
POR ESO PASABA MUCHAS TARDES CONMIGO EN MI CASA.

Y SU PADRE NO SUELE ESTAR EN CASA.
AMANO
NO SE MOLESTE, ELLA NUNCA CONTESTA AL TIMBRE.
LO PRIMERO ES HABLAR CON ELLA.
TEORÍAS DE CAMPO UNIFICADO
¿PODEMOS ENTRAR SIN MÁS?
SÍ, NO PASA NADA.

!
¡AKARI!
RAAAAAC
ES HITO-SHI...
Y...
¿UNA VACA?

CLAC
TCHAC
Y OTRA COSA...
¿QUÉ ES ESO?
¿QUÉ QUIE-RES?

¿CÓMO QUE "ESO"?
¡ESA NO ES MANERA DE HABLAR-LE A UNA PERSONA MAYOR QUE TÚ!
...
¿QUÉ PERSONA, SI ERES UNA VACA?
CHAN
ES DECIR, QUE AHORA SOY TU TUTORA.
ES LA PROFESORA MUU.
SUSTITUYE A LA TUTORA, QUE ESTÁ DE BAJA POR MATERNIDAD.
¿PROFESORA?
VAMOS, NO TE PREOCUPES POR TONTERÍAS.


¿QUERÉIS LECHE O AZÚCAR?
ESO QUE TIENES AHÍ NO ES LECHE DE VERDAD, NO SON MÁS QUE POTINGUES QUÍMICOS CON ACEITES VARIOS.
YO NO QUIERO, GRACIAS.
VALE...
¿PARA QUÉ HA VENIDO?
SE LO DIGO A LA VACA.
¡DEJA DE REFERIRTE A MÍ COMO "LA VACA"!
¡UN RESPETO, QUE SOY TU TUTORA!
¡ADEMÁS, LAS VACAS TAMBIÉN TIENEN DERECHO A ENSEÑAR!
VENÍA A TRAERTE ESTO.

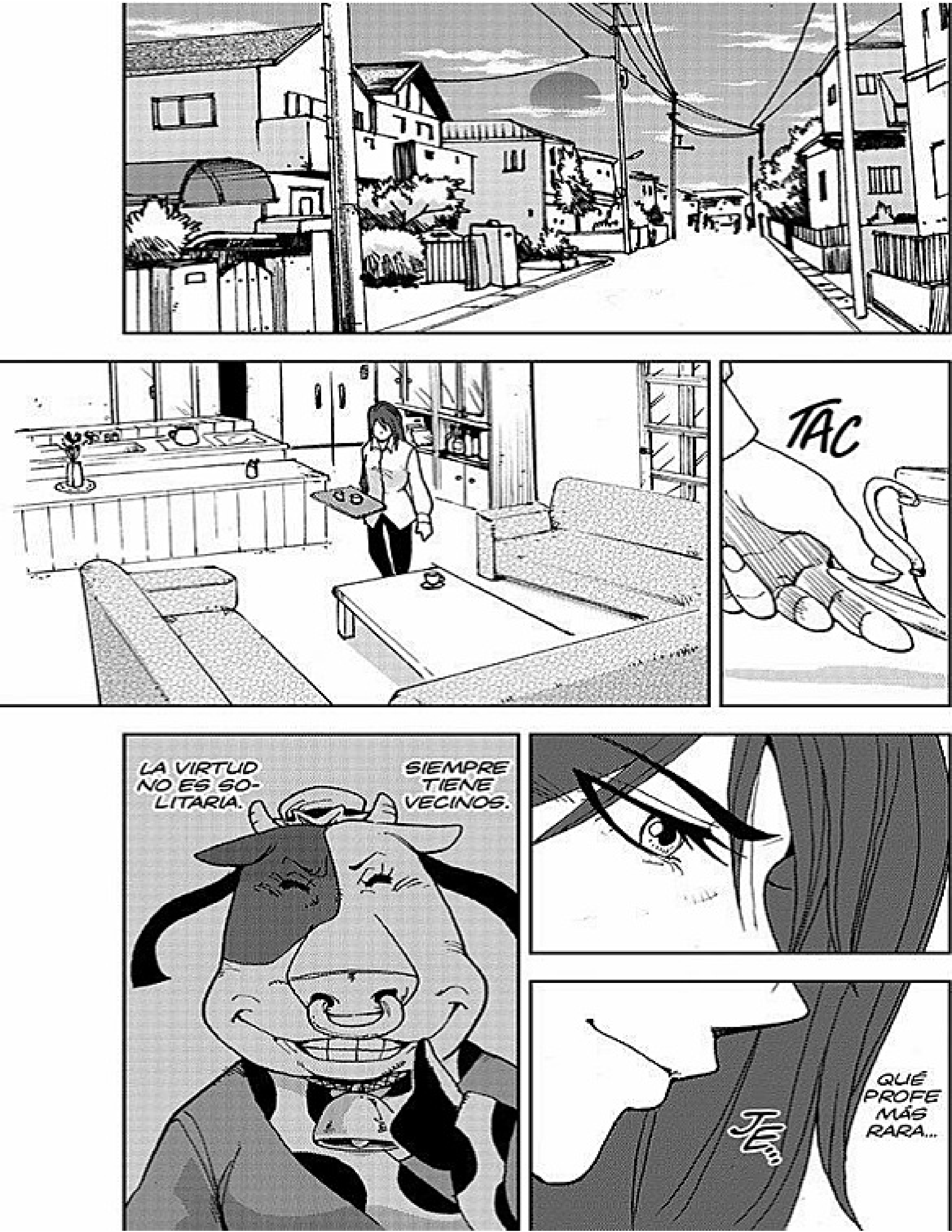
ME HAN DICHO QUE YA NO VIENES A CLASE.
YA, ¿Y QUÉ?
...
GRACIAS POR EL CAFÉ.
NO ESTOY DISPUESTA A TOLE-RARLO.
ESO NO ES ASUNTO SUYO.
ADEMÁS, IR A CLASE ES PERDER EL TIEMPO.

YO YA ESTUDIO POR MI CUENTA.
AVANZO MUCHO MÁS RÁPIDO ASÍ.
YO NO LO VEO ASÍ.
EN EL INSTITUTO ADQUIERES CONOCIMIENTOS NECESARIOS PARA LA VIDA.
...
AKARI ES MUY INTELIGENTE.
SIEMPRE HA SIDO LA PRIMERA DE LA CLASE.
TENÍA UNA DE LAS MEJORES DIEZ MEDIAS DEL PAÍS.
amano 497
hu Sugiyama 494
o Shimada 488
TODOS EN NUESTRO INSTITUTO LA CONSIDERAN UN GENIO.
POR ESO A LOS PROFESORES NO LES IMPORTA QUE AKARI NO ASISTA A CLASE.

SOBRE TODO DESPUÉS DE LO QUE PASÓ.
AY... PERDONA.
EL INSTITUTO ME PERMITE ESTUDIAR EN CASA. MIENTRAS CUMPLA CON LOS OBJETIVOS DEL PROGRAMA ESCOLAR NO HAY PROBLEMA, ¿NO?
ADEMÁS, NO ME APETECE PERDER EL TIEMPO EN CLASES QUE ESTÁN POR DEBAJO DE MI NIVEL.
ESO ES TODO.
...
YA VEO.
ENTONCES NO PUEDO OBLIGARTE A QUE VUELVAS.

¡TSK!
HE DICHO QUE NO VOY A IR.
ME DA IGUAL CÓMO ME LO PONGA.
...
LA VIRTUD...
...NUNCA ES SOLITARIA, SIEMPRE TIENE VECINOS.
EL MAESTRO DIJO: "LA VIRTUD NO ES SOLITARIA, SIEMPRE TIENE VECINOS".
!

ESO ES DE LAS ANALECTAS.
¿LAS CONOCES?
POR ENCIMA.
ENTONCES SABRÁS QUÉ QUIERE DECIR.
MÁS O MENOS, SÍ.
PUEDES CONTAR CONMIGO SIEMPRE QUE QUIERAS.
Y NO SOY LA ÚNICA QUE ESTÁ DE TU PARTE.
PUEDES VOLVER A CLASE CUANDO TÚ LO DESEES.
¡SERÁS BIENVENIDA!


TAC
LA VIRTUD NO ES SO-LITARIA.
SIEMPRE TIENE VECINOS.
JE...
QUÉ PROFE MÁS RARA...

PRO-FESO-RA.
¿QUÉ QUERÍA DECIR ESA FRASE?
¿QUÉ FRASE?
¡LA DE LAS ANA-LEC-TAS!
¿"LA VIRTUD NO ES SOLITARIA, SIEMPRE TIENE VECI-NOS"?
SIGNIFICA QUE LAS BUENAS PERSONAS NUNCA ESTÁN SOLAS DE VERDAD.
PORQUE SIEMPRE HABRÁ ALGUIEN DISPUESTO A COM-PRENDER-LAS.
ESO ES LO QUE SIGNI-FICA.

...ESO INDICA QUE ERES BUENA PERSONA.
TAMBIÉN PUEDE INTERPRETARSE AL REVÉS. SI HAY ALGUIEN DISPUESTO A AYUDARTE...
AH, YA ENTIENDO.
OTRA COSA...
¿QUÉ ES ESO DE LA "VIRTUD"?
¿PERO POR QUÉ SE PONE ASÍ?
¡ENTÉRATE TÚ MISMO!
VIRTUD
COMPENDIO DE CUALIDADES NATURALES QUE HACEN QUE UNA PERSONA SEA EQUILIBRADA Y ASPIRE SIEMPRE A SER MEJOR.

FRUS
ANALECTAS
ANALECTAS
TAC
FLAP
FLAP
ANALECTAS
ANALECTAS
Capítulo 19
13
Zixia dijo: “El tiempo libre de la política debe dedicarse al conocimiento. El tiempo no dedicado a aprender debe dedicarse a la política”.

ZIXIA DIJO: "EL TIEMPO LIBRE DE LA POLÍTICA DEBE DEDICARSE AL CONOCIMIENTO. EL TIEMPO NO DEDICADO A APRENDER DEBE DEDICARSE A LA POLÍTICA".
EL TIEMPO LIBRE DE LA POLÍTICA DEBE DEDICARSE AL CONOCIMIENTO.
EL TIEMPO NO DEDICADO A APRENDER DEBE DEDICARSE A LA POLÍTICA.
EN OTRAS PALABRAS, SI HAS CUMPLIDO TU TAREA EN EL MUNDO, APROVECHA PARA ESTUDIAR.
Y SI HAS TERMINADO DE ESTUDIAR, CUMPLE TU DEBER EN EL MUNDO.
ENTONCES...
SI ELIJO NO RELACIONARME CON NADIE...
NADIE PUEDE MOLESTARME.
NADIE PUEDE HACERME DAÑO.

PERO POR OTRA PARTE...
...ES COMO SI NO EXISTIERA EN ESTE MUNDO.
AUNQUE...
LA VERDAD ES QUE ME DA IGUAL.
IIDA

ANALECTAS
ANALECTAS
ANALECTAS
ANALECTAS
EL MAESTRO DIJO: "SOLO ZILU PUEDE PERMANECER CON SU TÚNICA REMENDADA JUNTO A QUIENES LLEVAN FINAS PIELES SIN SENTIR VERGÜENZA: SIN ENVIDIA NI CODICIA DEBE SER UN BUEN HOMBRE". A PARTIR DE ENTONCES, ZILU ESTUVO CONTINUAMENTE RECITANDO ESTOS DOS VERSOS. EL MAESTRO DIJO: "ADVIERTE QUE ESTA NO ES LA RECETA DE LA PERFECCIÓN".
A PARTIR DE ENTONCES, ZILU ESTUVO CONTINUAMENTE RECITANDO ESTOS DOS VERSOS... "SIN ENVIDIA NI CODICIA DEBE SER UN BUEN HOMBRE".
EL MAESTRO DIJO: "ADVIERTE QUE ESTA NO ES LA RECETA DE LA PERFECCIÓN".
VAMOS A VER SI LO HE ENTENDIDO.
ZILU PENSABA QUE NO SENTIR ENVIDIA NI DESEAR LO QUE NO PODÍA TENER ERA ALGO POSITIVO CON LO QUE EVITARÍA HACER DAÑO.

UN HOMBRE BUENO ES AQUEL QUE NO SIENTE ENVIDIA NI CODICIA.
PERO CUANDO CONFUCIO LE OYÓ...
NO, ZILU.
SOLO ESO NO BASTA PARA ALCANZAR LA EXCE-LENCIA.
MÁS O MENOS, SÍ.
LO IM-POR-TAN-TE...
...NO ES LIMITARSE A EVITAR EL MAL, SINO ESFOR-ZARSE PARA HACER EL BIEN.
SEGURO QUE ELLA AÑADIRÍA ALGO ASÍ.
ANALECTAS

SIN ENVIDIA NI CODICIA...
...
SHAAAAF

SHAAAAAF
CRICK
CHAP
FRAS
!
FRAS
La dirección
Rogamos concierte cita con el/la tutor/a del curso de su hijo/a para hablar sobre sus progresos académicos y sus opciones de futuro.

TCHAC
RRR...
RRR...
ANALEKTAS
ANALEKTAS

MAMÁ...

¡MIRA, MAMÁ!
¡MIRA QUÉ HE HECHO!
¡QUÉ BIEN! ESTO ES MUY DIFÍCIL, ¿LO HAS RESUELTO TÚ SOLITA?
¿A VER, A VER? ¡ANDA!
¡SÍ!
¿SABES, MAMÁ?
VOY A ESTUDIAR UN MONTÓN.
¡ASÍ PODRÉ AYUDARTE A INVESTIGAR!

GRACIAS, CARIÑO.
ASÍ ME GUSTA, AKARI. PERO NO SERÁ FÁCIL, ¿EH?
TENDRÁS QUE ESTU- DIAR MUCHO PARA PODER INVESTIGAR CON MAMÁ.
¡PUES ESTU- DIARÉ!
¡ESTU- DIARÉ UN MON- TÓN!
JA, JA, JA...
¡ÁNIMO, HIJA! ES- PERAMOS MUCHO DE TI.

¡QUÉ PASADA, AKARI!
¿CÓMO HAS RESUELTO ESE PROBLEMA TAN DIFÍCIL?
ES PORQUE ESTUDIO MOGOLLÓN.
¿SABES UNA COSA?
MI MAMÁ INVESTIGA LAS ESTRELLAS EN LA UNIVERSIDAD.
¡YO ESTUDIO PARA PODER PROTEGER LA TIERRA Y EL UNIVERSO, COMO ELLA!
¡SERÉ UNA GRAN INVESTIGADORA!
¡HALA!
¡QUÉ PASADA!
¡LA TIERRA!
¡EL UNIVERSO!

MUCHAS GRACIAS POR TODO.
NI LO MENCIONES, PARA ESO ESTÁN LOS VECINOS.
ME HACES UN GRAN FAVOR.
ADEMÁS, ASÍ MI HIJO TIENE CON QUIEN JUGAR.
HASTA MAÑANA.
ADIÓS.
CEREMONIA DE INGRESO

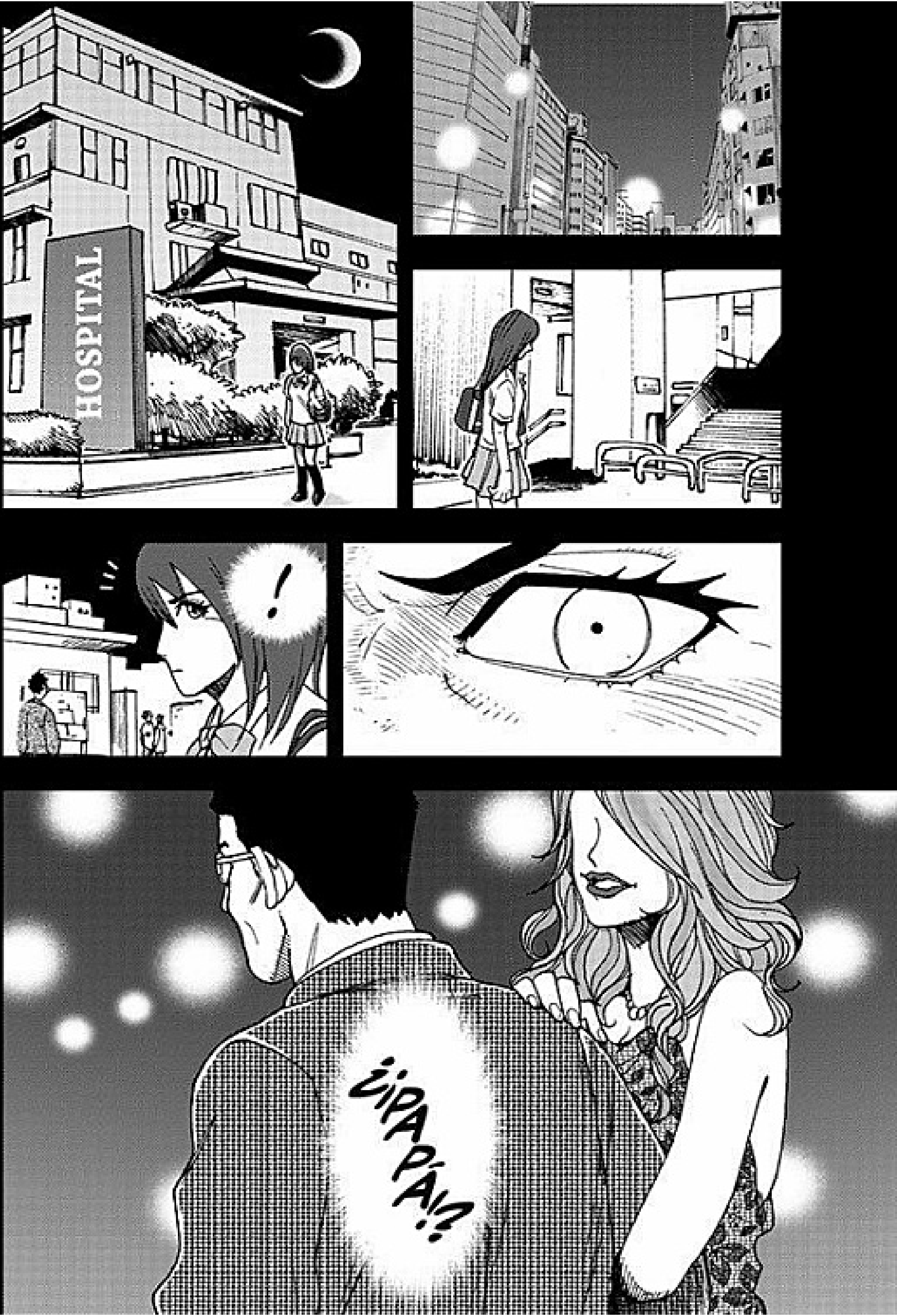
INSTITUTO DE
SECUNDARIA X
MADRE MÍA.
MENUDO CASOPLÓN TIENES...
VAYA SUERTE...
YA, PERO...
MIS PADRES NUNCA ESTÁN.
ÚLTIMAMENTE TRABAJAN DEMASIADO.
ESPERO QUE NO SE PASEN DE LA RAYA.

¿QUÉ PASA? ¿A QUÉ VIENE TANTO JALEO?
¡VENGA, DE-PRI-SA!
¡SEÑOR AMANO! ¡SEÑOR AMANO!
¿¡MA-MÁ!?
¿QUÉ?
NO PUEDE SER...
¡¿CÓMO...?!

¡MAMÁ!
¡¡MAMÁ!!
TRANQUILOS.
NO OS PREOCUPÉIS.
ME PONDRÉ BIEN ENSEGUIDA.
ESTA VEZ HEMOS CONSEGUIDO SALVARLE LA VIDA...
POR DESGRACIA, NO LE QUEDA MUCHO TIEMPO...
!
¿¡POR QUÉ YURI!? ¿¡POR QUÉ ELLA!?

¡YA ESTOY AQUÍ OTRA VEZ!
MAMÁ.
¿¡CÓMO TE ENCUENTRAS HOY!?

ESTARÁS MUY LIADA, HIJA...
¡QUÉ VA, PARA NADA!
PERO NO HACE FALTA QUE VENGAS TODOS LOS DÍAS.
GRACIAS, AKARI.
SÍ, ESTOY EN EL HOSPITAL AHORA MISMO.
YA SÉ QUE TIENES MUCHO TRABAJO Y ESO, PERO...
¡AL MENOS PODRÍAS PASARTE A VERLA!
¡¡PAPÁ!!
SÍ...
YA LO SÉ...


HOSPITAL
!
¡¿PAPÁ!?

¡¡MAMÁAAAA!!
¡¡MAMÁ!!
¡MAMÁ!
¡¡NO TE MUERAS, MAMÁ!!
¡¡NO TE MUE-RAS!!

...
AKARI...
¿POR QUÉ APARECES AHORA?
¡¡NO VINISTE A VERLA CUANDO ESTABA VIVA!!
¡¡ESTABAS DEMASIADO OCUPADO ANDANDO POR AHÍ CON TU AMANTE!!
¡¡AHORA YA ES DEMASIADO TARDE!!
¡¡TE ODIO!!

TIENES TODA LA RAZÓN...
PERDÓNAME, SOY UN HOMBRE DÉBIL.
HE TARDADO TANTO EN VENIR A VER A TU MADRE...
...PORQUE ME DABA PÁNICO QUE ME ECHARA EN CARA...
...QUE SIEMPRE HE PUESTO EL TRABAJO POR DELANTE DE LA FAMILIA.

¡AGH!
MENUDA PESADILLA.
BUENOS DÍAS, PROFE.
BUENOS DÍAS, IIDA.
...
OIGA...
¿SÍ?

¿TAN MALO ES QUE NO ASISTA A LAS CLASES?
AKARI, DIGO.
ES QUE NO SÉ SI AL OBLIGARLA...
...NO LE ESTARÍAMOS HACIENDO MÁS MAL QUE BIEN.
...
¿POR QUÉ LO PREGUNTAS?
Y PUEDE QUE LO MEJOR PARA ELLA SEA NO VENIR.
ME HE PASADO TODA LA NOCHE DÁNDOLE VUELTAS.

AKARI ES MUY LISTA, SEGURO QUE SE LAS APAÑA SOLA.
ELLA NO NECESITA VENIR TODOS LOS DÍAS A CLASE PARA APRENDER.
ASÍ QUE TE PREOCUPAS POR ELLA, ¿EH?
JU, JU, JU...
¡NO ES LO QUE PARECE!
¡SOMOS COMO HERMANOS!
¡AH, NO!
¡LA CONOZCO DESDE QUE ERA UN RETACO, NUNCA LA HE VISTO CON ESOS OJOS!
DESDE PEQUEÑITA, AKARI REPETÍA...
...QUE DE MAYOR QUERÍA SER COMO SU MADRE.
INVESTIGAR PARA AYUDAR A LA HUMANIDAD.
ESTABA MUY ORGULLOSA DEL TRABAJO QUE HACÍA ELLA.

POR DESGRACIA, DESDE QUE MURIÓ SU MADRE...
...LA RELACIÓN CON SU PADRE NO HA HECHO MÁS QUE EMPEORAR.
AL PRINCIPIO YO PENSABA QUE TAL VEZ...
...VENIR AL INSTITUTO LA AYUDARÍA A SUPERARLO, PERO...
¡¡ESE HOMBRE YA NO ES MI PADRE!!
¡¡DEJÓ QUE MI MADRE MURIERA SIN MÁS!!
...

ME CAIGO DE SUEÑO.
YA SOMOS DOS...
!
¿¡POR QUÉ TENEMOS QUE VENIR AL INSTI TODAS LAS MAÑANAS!?
ES UN PALO...
PERO SE SUPONE QUE ESTUDIAR NOS VENDRÁ BIEN EN EL FUTURO Y ESO, ¿NO?
A UN PAR DE BURROS COMO NOSOTROS ESTUDIAR NO NOS SIRVE DE NADA.
HABLA POR TI, PENDÓN.
AMANO SÍ QUE TIENE SUERTE.
PUEDE PASARSE EL DÍA VAGUEANDO EN CASA, QUE LOS PROFES NO DICEN NI PÍO.
ME MUERO DE ENVIDIA, TÍO.

¡¡NO TENÉIS NI IDEA DE CÓMO SE SIENTE ELLA!!
¡¡CERRAD LA BOCA DE UNA VEZ!!
¡!?
¡UAH!
¡¡YA VALE!!
¿POR QUÉ TE MOSQUEAS ASÍ?
¿QUÉ TE PASA?
PERO TÍO...
NO HE DICHO NADA..
NO...
!
¡BASTA, IIDA!

QUE TÍO TAN RARO...
?
...
EL MAESTRO DIJO: "NO HABLAR CON UN HOMBRE CAPAZ DE ENTENDER TUS ENSEÑANZAS ES DESPERDICIARLO. HABLAR CON UN HOMBRE INCAPAZ DE ENTENDER TUS ENSEÑANZAS ES DESPERDICIAR ESAS ENSEÑANZAS".
"HABLAR CON UN HOMBRE INCAPAZ DE ENTENDER TUS ENSEÑANZAS ES DESPERDICIAR ESAS ENSEÑANZAS".
"UN SABIO NO DESPERDICIA A UN HOMBRE NI DESPERDICIA SUS ENSEÑANZAS".
"UN SABIO NO DESPERDICIA A UN HOMBRE NI DESPERDICIA SUS ENSEÑANZAS".
"NO HABLAR CON UN HOMBRE CAPAZ DE ENTENDER TUS ENSEÑANZAS ES DESPERDICIARLO".
DE LAS ANALECTAS.
!

SIGNIFICA QUE SI NO APROVECHAS LAS OPORTUNIDADES PARA HABLAR CON ALGUIEN, PUEDES PERDERLO COMO AMIGO.
EN CAMBIO, INTENTAR RAZONAR CON LOS QUE NO ESTÁN DISPUESTOS A ESCUCHARTE ES PERDER EL TIEMPO.
PARA TERMINAR...
UNA PERSONA LISTA ES CAPAZ DE DISTINGUIR ENTRE UN CASO Y OTRO.
Y TENGO OTRA CITA PARA TI.

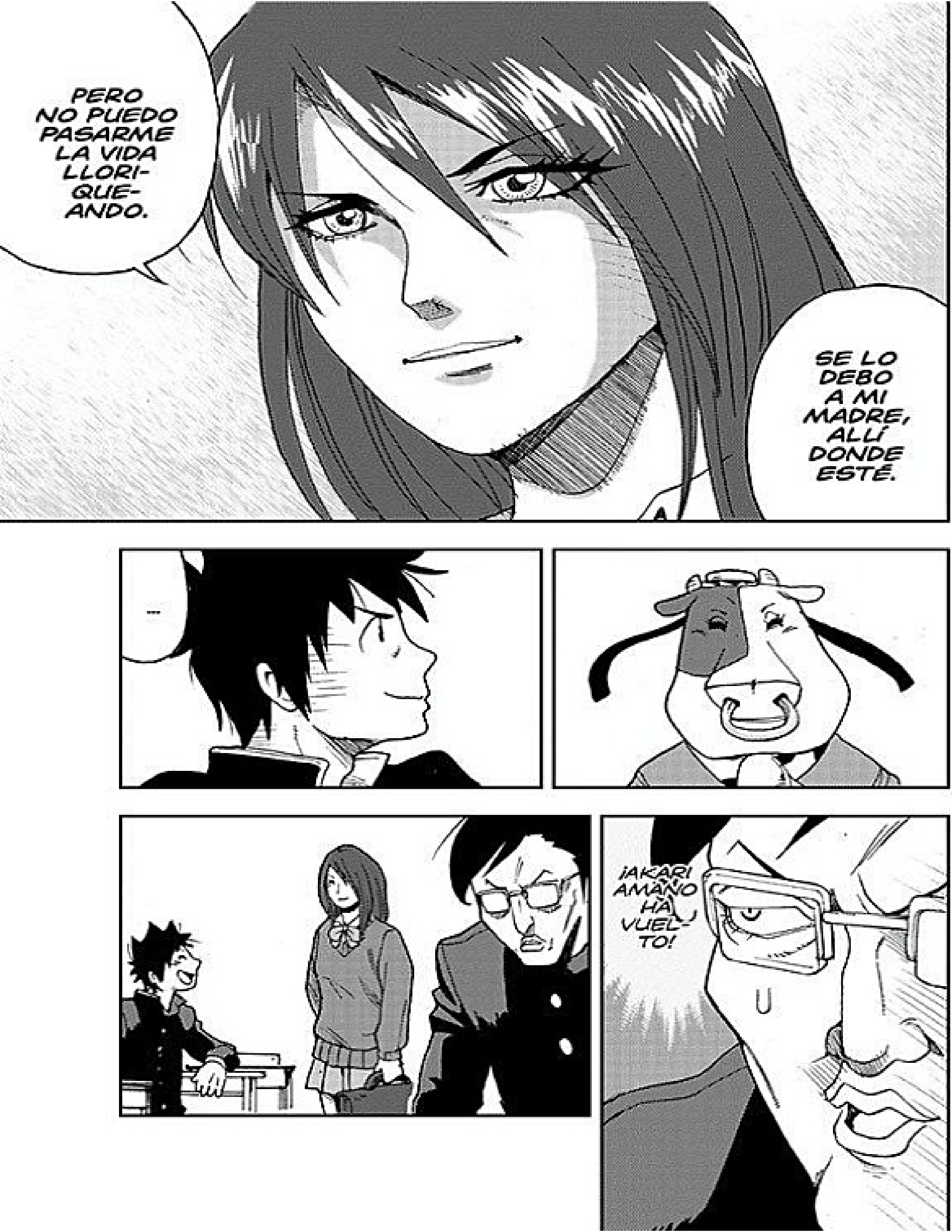
EL MAESTRO ZENG DIJO: "UN CABALLERO HACE AMIGOS GRACIAS A SU CULTURA Y CON ELLOS CULTIVA SU HUMANITA-RISMO".
UN CABALLERO HACE AMIGOS GRACIAS A SU CULTURA Y CON ELLOS CULTIVA SU HUMANITA-RISMO.
...Y SE INFLUYE MUTUAMENTE, HACIENDO A CADA UNO UN POCO MÁS HUMANO.
ES DECIR, LA BUENA GENTE FORMA VÍNCULOS A TRAVÉS DEL ESTUDIO...
EL HUMANI-TARISMO Y LA GENERO-SIDAD...
...NO SON COSAS QUE PUEDAS DESARROLLAR ENCERRADO EN TU CASA, POR MUCHO QUE ES-TUDIES.
...

SI ES CIERTO QUE ES TAN LISTA, LA MISMA AMANO SE DARÁ CUENTA TARDE O TEMPRANO.
ELLA SABRÁ DETERMINAR CUANDO SEA EL MOMENTO QUÉ NECESITA Y QUÉ LE CONVIENE DE VERDAD.
ASÍ...
PASARON VARIOS DÍAS.
BLA...
BLA...
BLA...

RAAAC
A...
¿¡AKARI!!?

BUE-NAS.
QU... ¿QUÉ HA PASADO?
¿CÓMO ES QUE HAS CAM-BIADO DE OPINIÓN?
?
UN HOMBRE SOLO RE-VELA SU VERDA-DERO SER...
...CUANDO ESTÁ EN DUELO POR SUS PADRES.
EL MAESTRO ZENG DIJO: "YO APRENDÍ LO SIGUIENTE DEL MAESTRO: UN HOMBRE SOLO REVELA SU VERDADERO SER CUANDO ESTÁ EN DUE-LO POR SUS PADRES".

JE...
EEEEM...
¿Y QUÉ QUIERE DECIR ESO?
QUE CADA CUAL TIENE SUS CIRCUNS-TANCIAS...
...Y ES RARO QUE NOS DEJEMOS LLEVAR POR LOS SENTI-MIEN-TOS.
PERO NADIE ES CAPAZ DE PERMANECER IMPASIBLE ANTE LA MUERTE DE UN PADRE O UNA MADRE, TODOS NOS DESCU-BRIMOS.


PERO NO PUEDO PASARME LA VIDA LLORI-QUE-ANDO.
SE LO DEBO A MI MADRE, ALLÍ DONDE ESTÉ.
...
¡AKARI AMANO HA VUEL-TO!

Corrección
TENÉIS HASTA EL LUNES PARA DECIDIR LOS INSTITUTOS DONDE QUERÉIS ESTUDIAR BACHILLERATO ANTES DE ENTREGARME EL CUESTIONARIO.
ESCRIBIDLOS POR ORDEN DE PREFERENCIA, DEL UNO AL TRES.
Expectativas de estudios
Opción 1
Opción 2
Opción 3

¿YA SABES A DÓNDE QUIERES IR, AKARI?
SÍ.
EL K, EL K FEMENINO...
Y SUPONGO QUE EL TERCERO SERÁ EL N.
ERES UNA MÁQUINA... ESOS CENTROS TIENEN UNA MEDIA DE MÁS DE 70 SOBRE 100.
¿SEGURO QUE NO PICAS DEMASIADO ALTO?
JE, JE...
POR SUPUESTO QUE NO.
AUNQUE EN REALIDAD PREFERIRÍA NO TENER QUE IR.
POR MÍ, ME SALTARÍA EL BACHILLERATO Y PASARÍA DIRECTAMENTE A LA FACULTAD.
...

SALA DE PROFESORES
PROFESORA MUU, ¿TIENE UN MOMENTO?
¿SÍ?
VERÁ...
DIRECTOR
EL DIRECTOR Y EL JEFE DE ESTUDIOS...
...QUIEREN HABLAR CON USTED.

SEÑORITA USHIYAMA.
TENGO ENTENDIDO QUE AKARI AMANO ESTÁ ASISTIENDO DE NUEVO A CLASE.
ASÍ ES.
AUNQUE ME ALEGRO DE QUE LA CHICA HAYA VUELTO AL INSTITUTO...
...ME HAN INFORMADO DE QUE FUE A VISITARLA PERSONALMENTE A SU CASA. ¿ES ESO CIERTO?

PUES SÍ.
¿SIN CONSULTARLO CON NADIE?
¿ACASO NO DEBERÍA HABERLO HECHO?
USTED NO ES MÁS QUE UNA SUSTITUTA, CARECE DE AUTORIDAD PARA TOMAR ESA CLASE DE DECISIONES.
QUIERO QUE QUEDE BIEN CLARO.
LAS NORMAS DE NUESTRO INSTITUTO NO PERMITEN LAS VISITAS DE LOS PROFESORES A CASA DE LOS ALUMNOS BAJO NINGÚN CONCEPTO.
¡¿EH!?

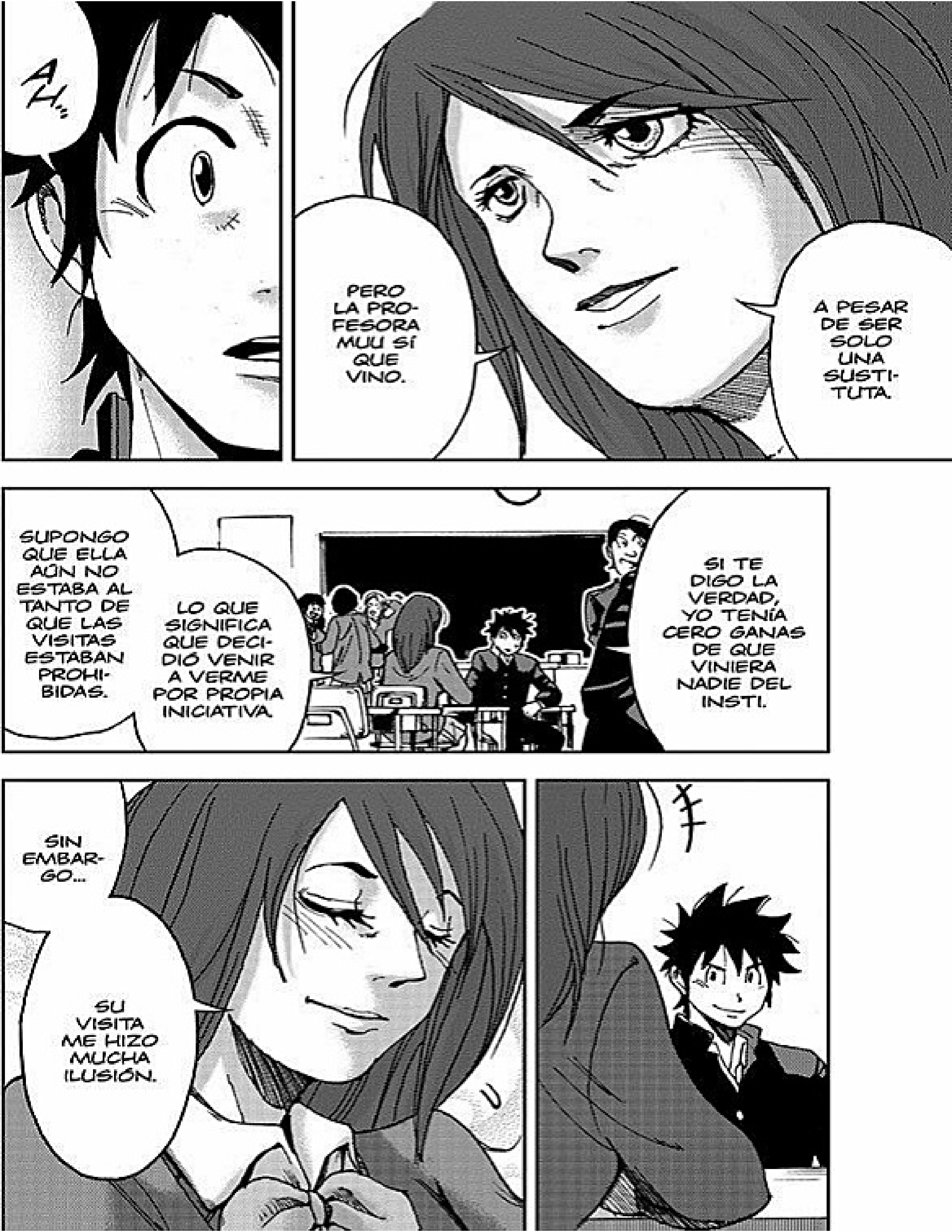
HACE UNOS CUANTOS AÑOS...
...LA ASOCIACIÓN DE PADRES EXPRESÓ SU OPOSICIÓN A LAS VISITAS DE LOS PROFESORES A DOMICILIO.
ESGRIMIERON ARGUMENTOS SOBRE LA SEGURIDAD Y PRIVACIDAD DE SUS HOGARES.
SE QUEJARON DE QUE LAS VISITAS ERAN UNA MOLESTIA Y UNA INVASIÓN DE SU INTIMIDAD.
DIJERON QUE LOS PROFESORES NO TENÍAN POR QUÉ METER LAS NARICES EN LOS ASUNTOS PRIVADOS DE LOS ALUMNOS.
DE HECHO, HAY MÁS GENTE CON ESAS IDEAS DE LA QUE PUEDA IMAGINAR.
NO SOMOS EL ÚNICO INSTITUTO QUE NO PERMITE ESA CLASE DE VISITAS, NI MUCHO MENOS.
...

UN EDUCADOR DE LA PREFECTURA X, SOSPECHOSO DE DESFALCO
¡EL DIRECTOR DE UNA ESCUELA DE PRIMARIA, DETENIDO POR ACOSO SEXUA
SE HA CONVERTIDO EN UN PROBLEMA DE RABIOSA ACTUALIDAD.
SOBRE TODO DESDE QUE VARIOS PROFESORES Y FUNCIONARIOS PÚBLICOS FUERON DECLARADOS CULPABLES DE DISTINTOS CRÍMENES.
ABUSOS A LAS ALUMNAS Confesiones de un profesor de un instituto femenino
¡LA SOCIEDAD ACTUAL NOS EXIGE QUE MANTENGAMOS UNA LÍNEA CLARA DE SEPARACIÓN ENTRE LA VIDA PÚBLICA Y LA VIDA PRIVADA! ¡Y NO DEBE TRASPASARSE!
¡ASÍ QUE UNA COSA ES EL INSTITUTO Y OTRA MUY DISTINTA EL HOGAR FAMILIAR!
¿LE HA QUEDADO CLARO?
NO VUELVA A HACERLO NUNCA MÁS.
...

SOMOS PROFESORES, NUESTRO TRABAJO DEBERÍA LIMITARSE A IMPARTIR CONOCI-MIENTOS SIN INMIS-CUIRNOS EN ASUNTOS PRIVADOS.
SI LAS COSAS SALIERAN MAL PODRÍA METERNOS A TODOS EN UN BUEN LÍO.
DE HECHO, NI LOS ALUMNOS NI SUS PADRES O TUTORES ESPERAN O DESEAN QUE LO HAGAMOS.
¡QUIERO QUE LO TENGA MUY PRE-SEN-TE!
ASÍ QUE NO SE PASE DE LA RAYA.

¿CÓMO ES QUE DECIDISTE VOLVER A CLASE?
¿QUÉ PASA? ¿NO ME QUIERES AQUÍ O QUÉ?
¡PARA NADA! YO ENCAN-TADO.
¿PERO NO DECÍAS QUE EN REALIDAD APRENDÍAS MÁS SOLA EN CASA?
JE, JE, JE...
PERO HAY COSAS QUE SOLO PUEDO APRENDER AQUÍ Y NO EN CASA.
MATERIAS DE BACHILLERATO.
CUANDO LA PRO-FESORA MUU VINO A VERME, POR EJEM-PLO...
¿SÍ?
¿TÚ SA-BÍAS...?
¿...QUE EL INSTITUTO NO PERMITE QUE LOS PROFESORES VISITEN A LOS ALUMNOS EN SUS CASAS?
¿NO?

POR LO VISTO, LA ASOCIACIÓN DE PADRES SE QUEJÓ HASTA QUE LO PROHIBIERON.
Y SI TE DIGO LA VERDAD, CREO QUE PARA LA MAYORÍA DE PROFES HA SUPUESTO UN ALIVIO.
PARA ELLOS, TENER QUE VISITARNOS EN CASA ERA COMO TENER QUE HACER HORAS EXTRAS GRATIS.
IMAGÍNATELO, LES TOCABA VISITAR A TODOS LOS ALUMNOS, CASA POR CASA. MENUDO PALO.
ADEMÁS, NO TENÍA MUCHO SENTIDO IR A VISITAR A ALUMNOS QUE NO DABAN NINGÚN PROBLEMA EN CLASE.
YO SIEMPRE ME HABÍA PORTADO MUY BIEN, POR EJEMPLO.
EL PROBLEMA ES QUE PROHIBIENDO TODAS LAS VISITAS YA NO PUEDEN IR A VER A QUIEN REALMENTE LO NECESITA.
YA... ESO ES VERDAD.
POR EJEMPLO, LA PROFESORA YAMASHITA, LA TUTORA QUE ESTÁ DE BAJA AHORA, NI SIQUIERA ME LLAMÓ POR TELÉFONO PARA INTERESARSE.
PARA MÍ MEJOR, CLARO.
Y YO NO TENÍA NI IDEA DE QUE LA FALTA DE INTERÉS FUERA PORQUE HABÍAN PROHIBIDO LAS VISITAS.


AH...
A PESAR DE SER SOLO UNA SUSTITUTA.
PERO LA PROFESORA MUU SÍ QUE VINO.
SI TE DIGO LA VERDAD, YO TENÍA CERO GANAS DE QUE VINIERA NADIE DEL INSTI.
LO QUE SIGNIFICA QUE DECIDIÓ VENIR A VERME POR PROPIA INICIATIVA.
SUPONGO QUE ELLA AÚN NO ESTABA AL TANTO DE QUE LAS VISITAS ESTABAN PROHIBIDAS.
SIN EMBARGO...
SU VISITA ME HIZO MUCHA ILUSIÓN.

DIRECTOR
SEÑOR JEFE DE ESTUDIOS...
DICE QUE UN PROFESOR DEBE LIMITARSE A IMPARTIR CONOCIMIENTOS.
¿DE VERDAD PIENSA ASÍ?
¡¡CÓMO...!!
¡LA EDUCACIÓN...!
¡...CONSISTE EN FORMAR SERES HUMANOS, NO ENCICLOPEDIAS!
...

CONFUCIO AFIRMABA QUE EL CONOCI-MIENTO Y EL SABER DEBEN PASAR POR EL FILTRO DE LA ÉTICA Y LA CORREC-CIÓN...
EL MAESTRO DIJO: "UN CABALLERO AMPLÍA SU CONO-CIMIENTO CON LA LITERATURA Y LO REFINA CON LOS RITOS; POR ELLO, NO ES PROBABLE QUE SE EQUIVO-QUE".
SOLO ASÍ SE PUEDE SER UNA PERSONA COMPLETA.
?
!
EN EFECTO, CONFUCIO VALORABA EL CONOCI-MIENTO Y EL APREN-DIZAJE COMO NADIE.
PERO TAMBIÉN INSISTIÓ MUCHO EN MANTENER UN ESTÁNDAR DE MORALIDAD ADECUADO.
¿¡EN-TONCES CÓMO PODEMOS VIVIR DÁN-DOLE LA ESPALDA A NUESTRA PROPIA HUMANI-DAD!?

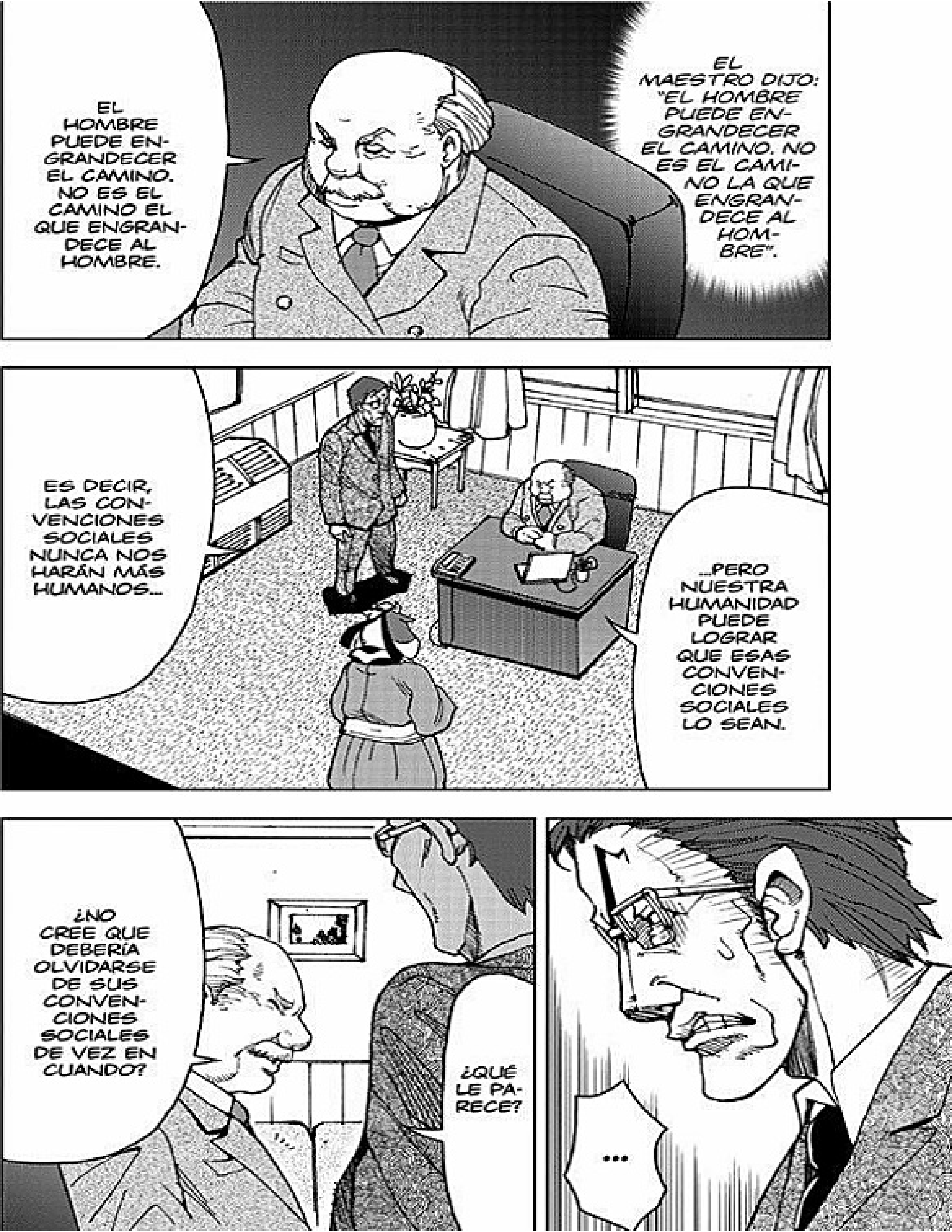
AUNQUE SEAN BUENOS ESTUDIANTES...
...PUEDE QUE ALGUNOS ALUMNOS ESTÉN CONFUNDIDOS Y TOMEN CAMINOS EQUIVOCADOS EN LA VIDA.
COMO EDUCADORES, ¿NO LES DUELE EN EL ALMA TENER QUE MIRAR HACIA OTRO LADO SIN PODER HACER NADA?
TODOS ESOS PROFESORES QUE HAN PROTAGONIZADO CASOS TRUCULENTOS EN LAS NOTICIAS...
¡EL DIRECTOR DE UNA ESCUELA
PRIMARIA, DETENIDO POR
ACOSO SEXUAL!
PORQUE NO DEJAN DE SER SERES HUMANOS.
SERES HUMANOS QUE RECIBIERON LA MISMA EDUCACIÓN QUE NOSOTROS ESTAMOS OFRECIENDO A NUESTROS ALUMNOS AHORA MISMO.
QU... ¡¿QUÉ INSINÚA!?

MIRE, EN EL CASO DE ESOS PERTURBADOS...
...ES EVIDENTE QUE INTENTAR EDUCARLOS FUE UNA PÉRDIDA DE TIEMPO.
¡HABLO POR PROPIA EXPERIENCIA!
A VECES LAS CONVENCIONES SOCIALES DESTRUYEN LOS VÍNCULOS NATURALES.
EL MAESTRO DIJO: "LO QUE LA NATURALEZA UNE, LA COSTUMBRE LO SEPARA".
TODOS LOS HOMBRES NACEMOS IGUALES, CON CASI LAS MISMAS POSIBILIDADES DE DESARROLLAR NUESTRO POTENCIAL.
SON LAS COSTUMBRES APRENDIDAS Y LA EDUCACIÓN RECIBIDA LO QUE TERMINA POR SEPARARNOS Y HACERNOS DIFERENTES.
...

TSK... NO PUEDE EDUCARSE A LA JUVENTUD A BASE DE SOFISMAS COMO ESOS.
¡¡ESTÁ DEJANDO QUE HABLE SU EGO!!
¡¡NI LOS ALUMNOS NI SUS PADRES DESEAN ALGO ASÍ!!
¡¡MÁS BIEN AL CONTRARIO!! ¡¡SIEMPRE ESTÁN BUSCANDO LA EXCELENCIA ACADÉMICA!!
¡¡POR LO TANTO, ESO ES LO ÚNICO QUE NOSOTROS DEBEMOS POTENCIAR!!
¡¡MI DEBER COMO PROFESOR ES ESTAR A LA ALTURA DE SUS ASPIRACIONES ACADÉMICAS Y PUNTO!!
¿¡EL EGO DE QUIÉN HABLA AHORA!?

EN EL PASADO, LAS PERSONAS ESTUDIABAN PARA MEJORAR.
HOY EN DÍA, ESTUDIAN PARA IMPRESIONAR A LOS DEMÁS.
EL MAESTRO DIJO: "EN LA ANTIGÜEDAD LAS PERSONAS ESTUDIABAN PARA MEJORAR. HOY DÍA, ESTUDIAN PARA IMPRESIONAR A LOS DEMÁS".
!?
ANTIGUAMENTE LO QUE SE BUSCABA ERA LA REALIZACIÓN PERSONAL DEL ALUMNO A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO...
...PERO ACTUALMENTE LOS CONOCIMIENTOS SE HAN CONVERTIDO EN UNA FORMA DE "VENDERSE" ANTE EL MUNDO.
POR ESO LOS ALUMNOS SOLO SE PREOCUPAN POR LOS RESULTADOS TANGIBLES.
Y ESTUDIAN SIMPLEMENTE PARA HINCHAR SU EXPEDIENTE ACADÉMICO.

USTED SABE QUE ES ASÍ.
¿PERO PARA QUÉ ENSEÑAMOS NOSOTROS Y PARA QUÉ APRENDEN LOS ALUMNOS?
¿SE HA PARADO USTED A PENSAR EN ESO?
SI NO LES AYUDAMOS A VIVIR COMO SERES HUMANOS...
¿...DE QUÉ SIRVEN TANTO CONOCIMIENTO Y TANTA FORMACIÓN?
SE...
SEÑOR DIRECTOR...


EL MAESTRO DIJO: "EL HOMBRE PUEDE ENGRANDECER EL CAMINO. NO ES EL CAMINO LA QUE ENGRANDECE AL HOMBRE".
EL HOMBRE PUEDE ENGRANDECER EL CAMINO. NO ES EL CAMINO EL QUE ENGRANDECE AL HOMBRE.
...PERO NUESTRA HUMANIDAD PUEDE LOGRAR QUE ESAS CONVENCIONES SOCIALES LO SEAN.
ES DECIR, LAS CONVENCIONES SOCIALES NUNCA NOS HARÁN MÁS HUMANOS...
¿QUÉ LE PARECE?
¿NO CREE QUE DEBERÍA OLVIDARSE DE SUS CONVENCIONES SOCIALES DE VEZ EN CUANDO?
...

AUNQUE DEBERÍA HABERNOS CONSULTADO ANTES DE DECIDIR VISITAR POR SU CUENTA LA CASA DE UNA ALUMNA...
...EN VISTA DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS, SOLO PUEDO DECIR QUE SU DECISIÓN FUE LA CORRECTA.
NO CONSIDERO QUE EL COMPORTAMIENTO DE LA SEÑORITA USHIYAMA HAYA SIDO REPROCHABLE.
POR ESO VUELVO A AUTORIZAR LAS VISITAS A HOGARES DE ALUMNOS, PERO SOLO EN LOS CASOS NECESARIOS.
Y LOS PROFESORES DEBERÁN PEDIR PERMISO A LA DIRECCIÓN POR ADELANTADO Y POR ESCRITO.
¿HA QUEDADO CLARO?
¡SÍ, SEÑOR DIRECTOR!
¡UGH!

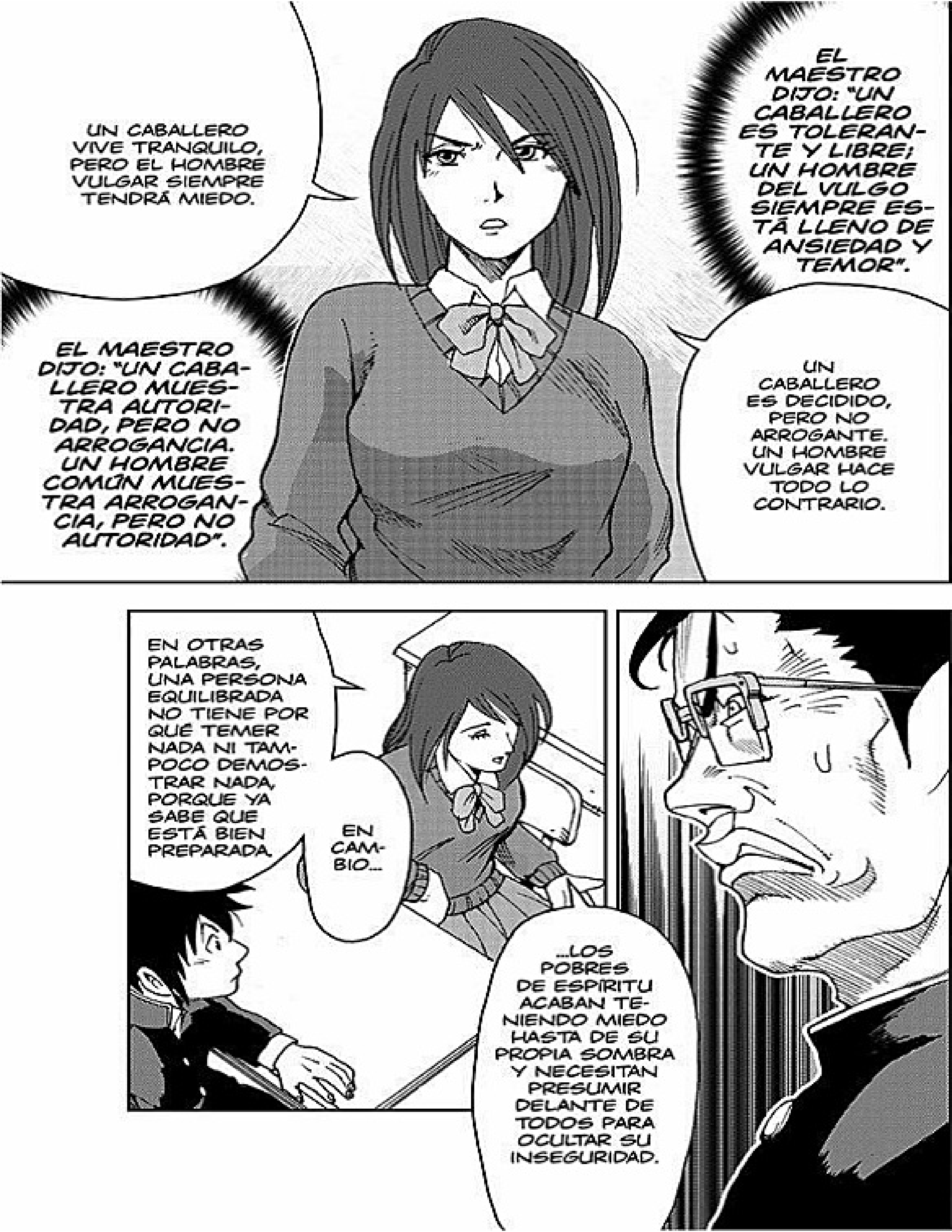
¡AKARI AMANO!
!?
Mejores alumnos del primer trimestre
1. Akari Amano
Tsutomu Sugiyama
asa Shimada
LLEVO AÑOS PISÁNDOTE LOS TALONES DESDE LA SEGUNDA POSICIÓN.
¡SOY TU MAYOR RIVAL!
EM...
¿TÚ QUIÉN ERES?
AH, HOLA...
TSUTOMU SUGIYAMA.

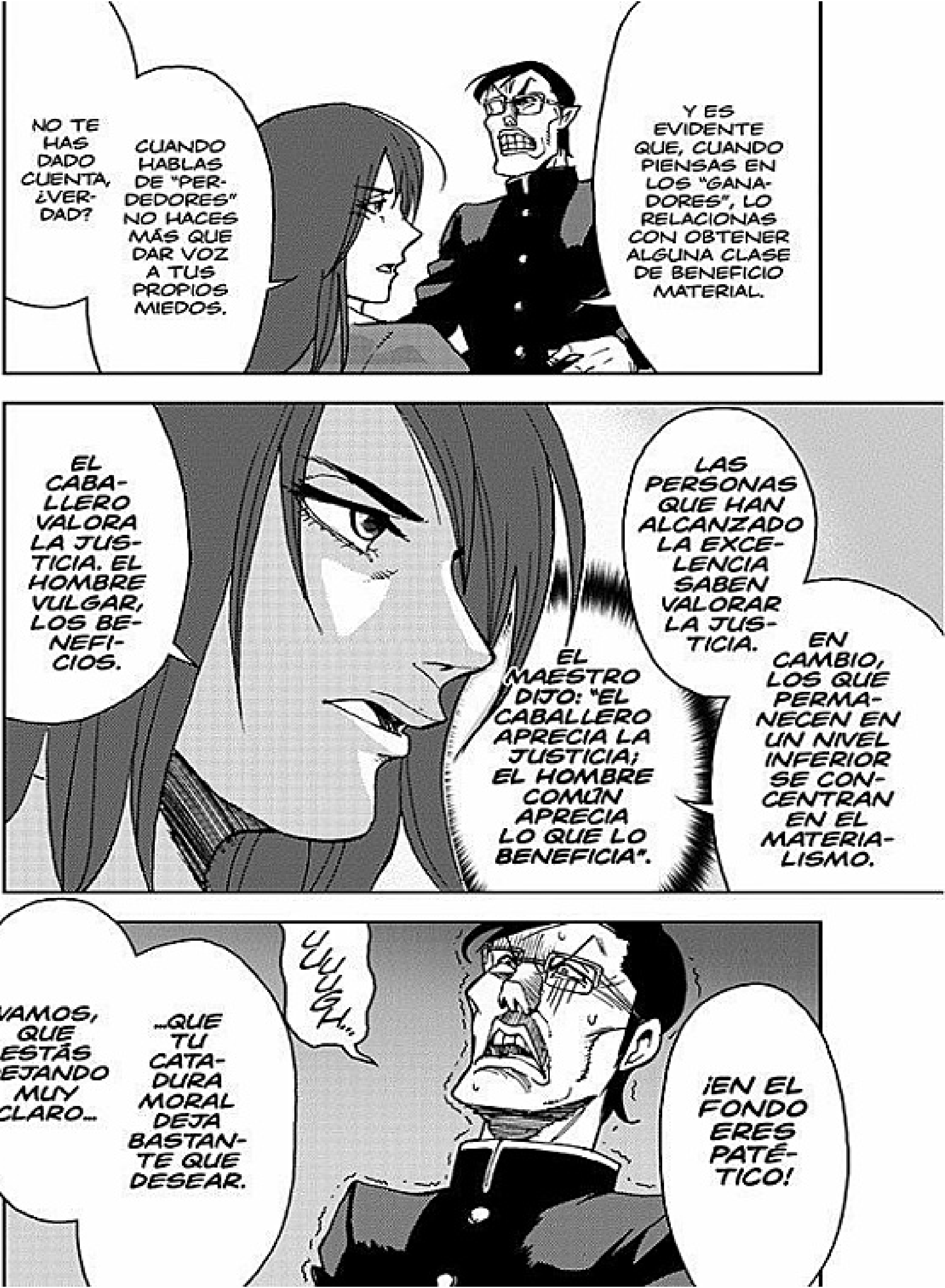
¡¿EH?!
¿AH, SÍ? EM...
PUES ENCANTADA DE CONOCERTE, SUPONGO.
JE, JE, JE... NO CREAS QUE NO SOY CONSCIENTE.
SÉ QUE TÚ NUNCA ME HAS TENIDO EN CUENTA.
SOY YO QUIEN TE HA CONSIDERADO SIEMPRE COMO LA RIVAL A BATIR.
COMO HASTA AHORA NO HABÍAS APARECIDO POR CLASE, NO HE TENIDO PROBLEMAS EN OCUPAR LA PRIMERA POSICIÓN TODO ESTE TIEMPO.
JU, JU, JU... LA CULPA ES TUYA POR FALTAR.
¿PERO ESTE DE QUÉ VA?
O... OYE...
¿EM? ¿SUGIYAMA?

¿CÁLLATE, MALEDUCADO. ¿NO VES QUE ESTOY HABLANDO CON AKARI AMANO?
...
PUES VALE...
ME HAS DICHO QUE TE LLAMAS SUGIYAMA, ¿NO?
DIME UNA COSA, SUGIYAMA...
¿TÚ PARA QUÉ ESTUDIAS?
¿CÓMO QUE PARA QUÉ? ¡MENUDA PREGUNTA!
PARA TENER BUENAS NOTAS DE CARA A LOS EXÁMENES DE INGRESO EN BACHILLERATO.
Y PARA PODER ESTAR BIEN PREPARADO DENTRO DE TRES AÑOS PARA LOS EXÁMENES DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD.

¡NO FASTIDIES!
¿YA ESTÁS PENSANDO EN LA UNIVERSIDAD Y TODO?
POR SUPUESTO.
EN CUANTO A TI...
...CREO QUE TE ESTÁS CONFIANDO DEMASIADO.
COMO NO ESPABILES PRONTO, ACABARÁS DEL LADO DE LOS PERDEDORES Y SOLO LOGRARÁS SER UN DESECHO DE LA SOCIEDAD.
YO NO QUIERO ESTAR CON LOS PERDEDORES, ASPIRO A SER UN GANADOR. ESO ES LO QUE ME EMPUJA A ESTUDIAR.
ME IMAGINO QUE TÚ PENSARÁS IGUAL QUE YO, ¿NO, AKARI AMANO?
¡AGH!

¿CÓMO PUEDES SER TAN CUADRICULADO?
PERO BUENO...
LO SIENTO, PERO NO COMPARTO TU FORMA DE PENSAR.
¡VENGA YA! ¡PARECE LA FRASE DE UN ANUNCIO PARA ACADEMIAS DE REFUERZO!
¿GANADORES Y PERDEDORES?
A TI LO QUE TE PASA ES QUE TE DA MIEDO EL FUTURO Y PUNTO.
POR ESO TE CONSUELAS CON ESE CUENTO DE ESTAR ENTRE LOS GANADORES.
¿QUÉ QUIERES DECIR?

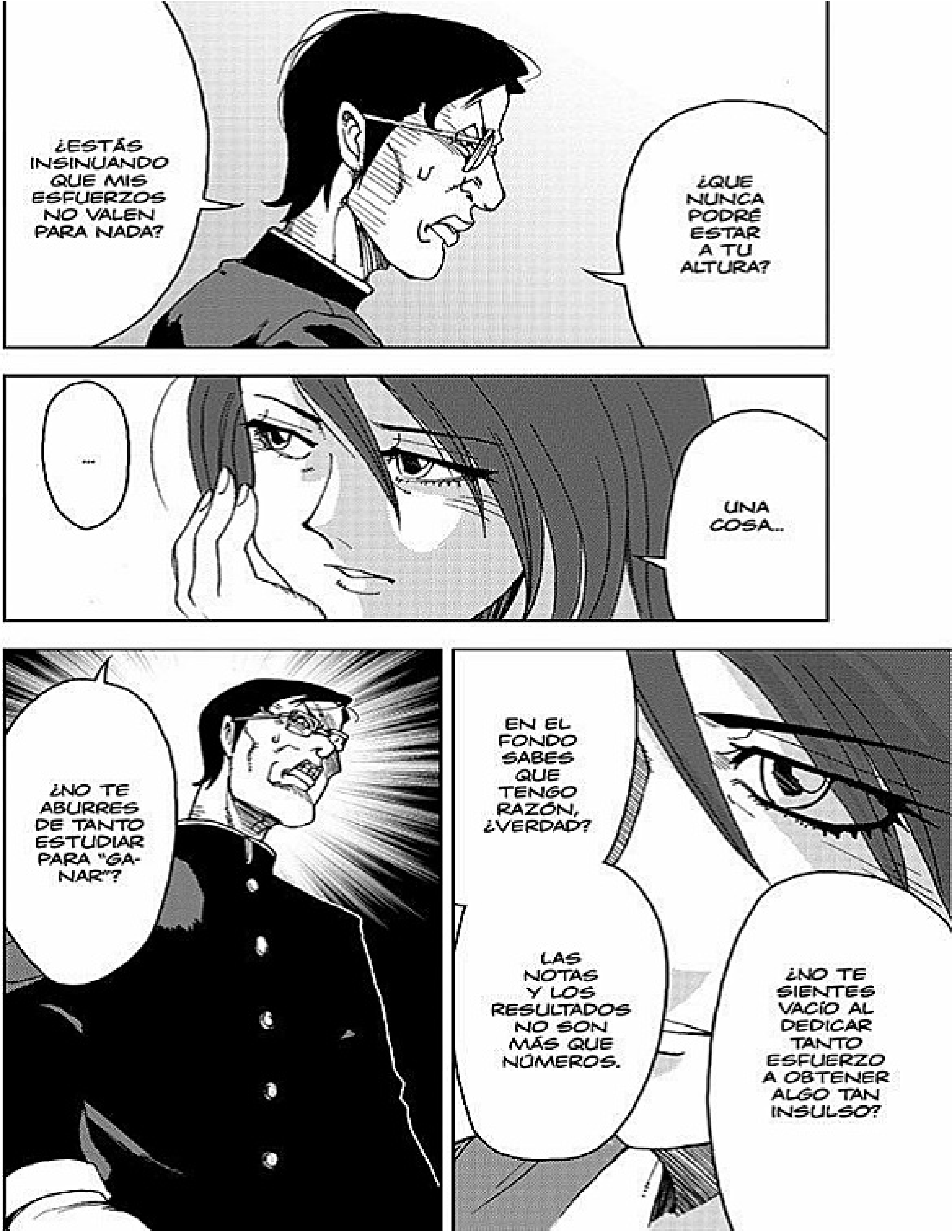

EL MAESTRO DIJO: "UN CABALLERO ES TOLERANTE Y LIBRE; UN HOMBRE DEL VULGO SIEMPRE ESTÁ LLENO DE ANSIEDAD Y TEMOR".
UN CABALLERO VIVE TRANQUILO, PERO EL HOMBRE VULGAR SIEMPRE TENDRÁ MIEDO.
EL MAESTRO DIJO: "UN CABALLERO MUESTRA AUTORIDAD, PERO NO ARROGANCIA. UN HOMBRE COMÚN MUESTRA ARROGANCIA, PERO NO AUTORIDAD".
UN CABALLERO ES DECIDIDO, PERO NO ARROGANTE. UN HOMBRE VULGAR HACE TODO LO CONTRARIO.
EN OTRAS PALABRAS, UNA PERSONA EQUILIBRADA NO TIENE POR QUÉ TEMER NADA NI TAMPOCO DEMOSTRAR NADA, PORQUE YA SABE QUE ESTÁ BIEN PREPARADA.
EN CAMBIO...
...LOS POBRES DE ESPÍRITU ACABAN TENIENDO MIEDO HASTA DE SU PROPIA SOMBRA Y NECESITAN PRESUMIR DELANTE DE TODOS PARA OCULTAR SU INSEGURIDAD.


Y ES EVIDENTE QUE, CUANDO PIENSAS EN LOS "GANADORES", LO RELACIONAS CON OBTENER ALGUNA CLASE DE BENEFICIO MATERIAL.
NO TE HAS DADO CUENTA, ¿VERDAD?
CUANDO HABLAS DE "PERDEDORES" NO HACES MÁS QUE DAR VOZ A TUS PROPIOS MIEDOS.
LAS PERSONAS QUE HAN ALCANZADO LA EXCELENCIA SABEN VALORAR LA JUSTICIA.
EN CAMBIO, LOS QUE PERMANECEN EN UN NIVEL INFERIOR SE CONCENTRAN EN EL MATERIALISMO.
EL MAESTRO DIJO: "EL CABALLERO APRECIA LA JUSTICIA; EL HOMBRE COMÚN APRECIA LO QUE LO BENEFICIA".
EL CABALLERO VALORA LA JUSTICIA. EL HOMBRE VULGAR, LOS BENEFICIOS.
¡EN EL FONDO ERES PATÉTICO!
UUUGH...
VAMOS, QUE ESTÁS DEJANDO MUY CLARO...
...QUE TU CATADURA MORAL DEJA BASTANTE QUE DESEAR.

¿¡QUIÉN TE HAS CREÍDO QUE ERES...!?
¿¡...PARA HABLARME ASÍ!?
¿¡ENTONCES QUÉ HACES TÚ!? ¿¡ESTUDIAS SOLO POR AMOR AL ARTE!?
¿¡EH!?
PUES MIRA, SÍ.
ME DIVIERTE APRENDER COSAS QUE ANTES NO SABÍA.
DISFRUTO CUANDO SOY CAPAZ DE RESOLVER UN PROBLEMA QUE AL PRINCIPIO NO ENTENDÍA.

AUNQUE ADMITO QUE DE PEQUEÑA ESTUDIABA PORQUE QUERÍA QUE ME ALABARAN.
CO... ¡¡CÓMO...!!
¡AH!
¡ESO ES! ¡CONOCER ALGO NO ES TAN BUENO COMO AMARLO, PERO AMAR ALGO NO ES TAN BUENO COMO DISFRUTARLO!
AMAR
DISFRUTAR
CONOCER
EL MAESTRO DIJO: "CONOCER ALGO NO ES TAN BUENO COMO AMARLO. AMAR ALGO NO ES TAN BUENO COMO DISFRUTARLO".
ES MUCHO MEJOR APRENDER PORQUE AMAS EL CONOCIMIENTO QUE SIMPLEMENTE APRENDER PORQUE SÍ.
¡PERO SI ADEMÁS DE AMAR EL CONOCIMIENTO DISFRUTAS APRENDIENDO, ES LO MEJOR QUE TE PODRÍA PASAR!

AKARI SIEMPRE LES HA SACADO CHISPAS A LOS LIBROS QUE LEÍA.
CADA VEZ QUE DESCUBRÍA ALGO NUEVO VENÍA A CONTÁRMELO TODA EMOCIONADA.
¡EL UNIVERSO ES UNA PASADA!
¿SABÍAS QUE PUEDE EXPANDIRSE?
¿EN SERIO?
EL UNIVERSO
LA VERDAD ES QUE ERA UNA NIÑA UN POCO RARITA.
PASABAS DE LAS MUÑECAS Y LOS PELUCHES... ¡Y LOS DEMÁS JUGUETES TE DABAN IGUAL!
AHORA SIGO ALEGRÁNDOME IGUAL CUANDO DESCUBRO ALGO NUEVO.
ME SIENTO REALIZADA.
¿VES? ESO ES PORQUE DISFRUTAS APRENDIENDO.


¿ESTÁS INSINUANDO QUE MIS ESFUERZOS NO VALEN PARA NADA?
¿QUE NUNCA PODRÉ ESTAR A TU ALTURA?
...
UNA COSA...
¿NO TE ABURRES DE TANTO ESTUDIAR PARA "GA-NAR"?
EN EL FONDO SABES QUE TENGO RAZÓN, ¿VERDAD?
LAS NOTAS Y LOS RESULTADOS NO SON MÁS QUE NÚMEROS.
¿NO TE SIENTES VACÍO AL DEDICAR TANTO ESFUERZO A OBTENER ALGO TAN INSULSO?

¿¡Y TÚ QUÉ SABES DE MIS ESFUER-ZOS!?
¡TENGO QUE OBTENER BUENOS RESULTADOS! ¡NO ME QUEDA OTRA!
...
AHÍ OS QUEDÁIS.
STITUTO DE CUNDARIA X

CHAC
HOLA, MA-MÁ.
¿YA ESTÁS AQUÍ, TSUTO-MU?
OYE... ¿TE IMPORTA SI HOY NO VOY A LA ACADEMIA DE REFUER-ZO?
ES QUE NO ME ENCUEN-TRO BIEN.

HIJO... ¿TE PASA ALGO?
ME QUEDARÉ ESTUDIANDO EN MI HABITACIÓN.
BLAM
LAS NOTAS Y LOS RESULTADOS NO SON MÁS QUE NÚMEROS.
¿NO TE SIENTES VACÍO AL DEDICAR TANTO ESFUERZO A OBTENER ALGO TAN INSULSO?

POR FIN EN CASA.
¿HAS TENIDO BUEN DÍA?
HE VISTO LUZ, ¿QUÉ HACE TSUTOMU EN SU CUARTO? ¿HOY NO TENÍA QUE IR A LA ACADEMIA?
ES QUE NO SE ENCONTRABA MUY BIEN Y...
TOC TOC
TSUTOMU, SOY PAPÁ.
!

HOLA, PAPÁ...
¿QUÉ ES ESO DE QUE NO HAS IDO A LA ACADEMIA HOY?
MÁS TE VALE CUIDARTE MEJOR DE AHORA EN ADELANTE, ¿ESTAMOS?
VALE... LO SIENTO MUCHO.

MIRA, TSUTOMU...
ESTÁS EN UN MOMENTO DECISIVO DE TU VIDA. TODO TU FUTURO DEPENDE DE LOS RESULTADOS QUE OBTENGAS DESDE AHORA HASTA QUE TERMINES LA UNIVERSIDAD.
NO QUIERO QUE TE PIERDAS NI UNA CLASE MÁS DE LA ACADEMIA.
SI TE ENCUENTRAS MAL HACES DE TRIPAS CORAZÓN Y AGUANTAS HASTA EL FINAL DEL DÍA, ¿DE ACUERDO?
VALE...
ENTENDIDO.

VAMOS CON LA SIGUIENTE CITA.
INSTITUTO DE SECUNDARIA X
EL MAESTRO DIJO: "SI CONTROLAS A LOS HOMBRES CON MANIOBRAS POLÍTICAS Y LOS CONTIENES CON CASTIGOS, SE VOLVERÁN ASTUTOS Y NO SABRÁN LO QUE ES LA VERGÜENZA. CONDÚCELOS CON VIRTUD Y ATEMPÉRALOS CON LOS RITOS Y DESARROLLARÁN EL SENTIDO DE LA VERGÜENZA Y LA VIRTUD".
"SI CONTROLAS A LOS HOMBRES CON MANIOBRAS POLÍTICAS Y LOS CONTIENES CON CASTIGOS..."
"...SE VOLVERÁN ASTUTOS Y NO SABRÁN LO QUE ES LA VERGÜENZA".
"CONDÚCELOS CON VIRTUD Y ATEMPÉRALOS CON LOS RITOS..."
"...Y DESARROLLARÁN EL SENTIDO DE LA VERGÜENZA Y LA VIRTUD".

EN ESTAS PALABRAS ENCONTRAMOS UNA CRÍTICA HACIA UNA FORMA DE GOBIERNO.
SI INTENTAS CONTROLAR AL PUEBLO CON MANO DURA, IMPONIENDO NORMAS Y LEYES RESTRICTIVAS...
GOBIERNO
CASTIGOS
DELINCUENTE
¡MIERDA! ¡COMO NOS PILLEN, SE NOS CAE EL PELO!
DELINCUENTE
¡TRANQUI, QUE NO NOS VAN A PILLAR!
LOS CRIMINALES ACABARÁN POR ENCONTRAR LOS AGUJEROS DEL SISTEMA Y SOLO CONSEGUIRÁS QUE SE VUELVAN MÁS DESCARADOS Y ATREVIDOS.
EN CAMBIO, SI EDUCAS AL PUEBLO Y LE INCULCAS UNA SERIE DE PRINCIPIOS MORALES...
GOBIERNO
PRINCIPIOS
¿NO SERÍA MEJOR INTENTAR CONSEGUIR LAS COSAS HONRADAMENTE?
VALE, DE ACUERDO.
DELINCUENTE
¿DEJAMOS DE ROBAR?
PLAS
...LA GENTE TENDRÁ CONCIENCIA DE SUS ACTOS Y SE INCLINARÁ HACIA EL BIEN DE FORMA NATURAL. ESO ERA LO QUE QUERÍA DECIR CONFUCIO.

OYE, PROFE...
QUE TODAVÍA ESTAMOS EN SECUNDARIA, TODO ESTO DE LA POLÍTICA NOS SUPERA.
¡NO, NO!
NO DEBÉIS PENSAR ASÍ.
ESE ES PRECISAMENTE EL MOTIVO DE QUE LOS GOBIERNOS DE HOY EN DÍA VAYAN TAN MAL.
SOBRE TODO AQUÍ EN JAPÓN.
APRENDÉIS CÓMO FUNCIONA NUESTRO GOBIERNO, PERO NADIE SE MOLESTA EN EXPLICAROS CUÁLES SON SUS FALLOS O QUE EXISTEN OTRAS MANERAS DE HACER LAS COSAS.
EN MI OPINIÓN, ESA ES UNA DE LAS CAUSAS...
...DE QUE HAYA TANTA APATÍA Y DESCONFIANZA CON RELACIÓN A LA POLÍTICA.
PARA EMPEZAR, SI EN LUGAR DE CONCENTRARSE EN HACERSE CON EL PODER Y PROCLAMAR LEYES...
...LOS POLÍTICOS SE PREOCUPARAN UN POCO MÁS POR LA GENTE A LA QUE AFECTAN ESAS LEYES, LAS COSAS SERÍAN MUY DIFERENTES.

YA HABÉIS VISTO CÓMO SE INTERPRETA ESTA CITA DE LAS ANALECTAS.
EL MAESTRO DIJO: "SI CONTROLAS A LOS HOMBRES CON MANIOBRAS POLÍTICAS Y LOS CONTIENES CON CASTIGOS, SE VOLVERÁN ASTUTOS Y NO SABRÁN LO QUE ES LA VERGÜENZA. CONDÚCELOS CON VIRTUD Y ATEMPÉRALOS CON LOS RITOS Y DESARROLLARÁN EL SENTIDO DE LA VERGÜENZA Y LA VIRTUD".
NO SOLO HAY QUE PENSAR EN CÓMO TENER UN GOBIERNO MEJOR, HAY QUE PRESTAR ATENCIÓN A CÓMO HACER QUE EL PUEBLO SEA MEJOR.
Y ESTO NO ES SOLO APLICABLE A LA POLÍTICA.
PUEDE EXTRAPOLARSE A MUCHOS OTROS CASOS...
...COMO LA SOCIEDAD EN LA QUE VIVIMOS O ESTE MISMO INSTITUTO.
EN EL INSTITUTO SON LOS EXÁMENES Y LAS NOTAS.
EN LA SOCIEDAD, LOS RESULTADOS Y LAS GANANCIAS.
EXAMEN
SUSPENSO
REPETIDOR
RECORTES
FRACASO
DESPIDO
NUESTROS ERRORES SE TRADUCEN EN CASTIGOS...
...PORQUE TODO SE REDUCE A UNA SERIE DE NORMAS Y OBJETIVOS QUE ALCANZAR.

REGLAS
NOTA MEDIA
LA GENTE SE CONCENTRA EN EL DISGUSTO QUE LE PRODUCEN TANTAS REGLAS Y CASTIGOS.
MASA DE GENTE QUE TEME AL FRACASO.
EN MEDIO DE TODO ESTO, LAS PERSONAS DEJAN DE VERSE A SÍ MISMAS COMO SERES HUMANOS, PORQUE SIMPLEMENTE NO TIENEN MARGEN PARA HACERLO.
DEJANDO A UN LADO SI EL SISTEMA ES BUENO O MALO...
...LO PRINCIPAL ES NO OLVIDAR NUNCA LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES HUMANAS.
NUNCA DEJÉIS DE VER EL MUNDO DESDE EL PUNTO DE VISTA HUMANO.
ESA ES LA RESPUESTA.
EL MAESTRO DIJO: "ESTUDIAR SIN PENSAR ES INÚTIL. PENSAR SIN ESTUDIAR ES PELIGROSO".
TENED EN CUENTA QUE ESTUDIAR SIN PENSAR NO SIRVE DE NADA, PERO PENSAR SIN ESTUDIAR TAMPOCO ES BUENO.

POR OTRA PARTE, SI EMPEZÁIS A DAR VUELTAS A LAS COSAS, PERO NO ESTUDIÁIS PARA FUNDAMENTAR VUESTRAS OPINIONES...
...ESTAS SERÁN ARBITRARIAS Y CAERÁN POR SU PROPIO PESO.
POR MUCHOS LIBROS QUE LEÁIS Y ESTUDIÉIS, SI NO REFLEXIONÁIS DE VERDAD SOBRE SU CONTENIDO...
...TODO ESE CONOCIMIENTO SOLO SERVIRÁ PARA CONFUNDIROS.
ASÍ ES COMO LAS PERSONAS NOS HACEMOS MÁS HUMANAS.
APRENDIENDO, PENSANDO, IMAGINANDO...
BLAM
!?

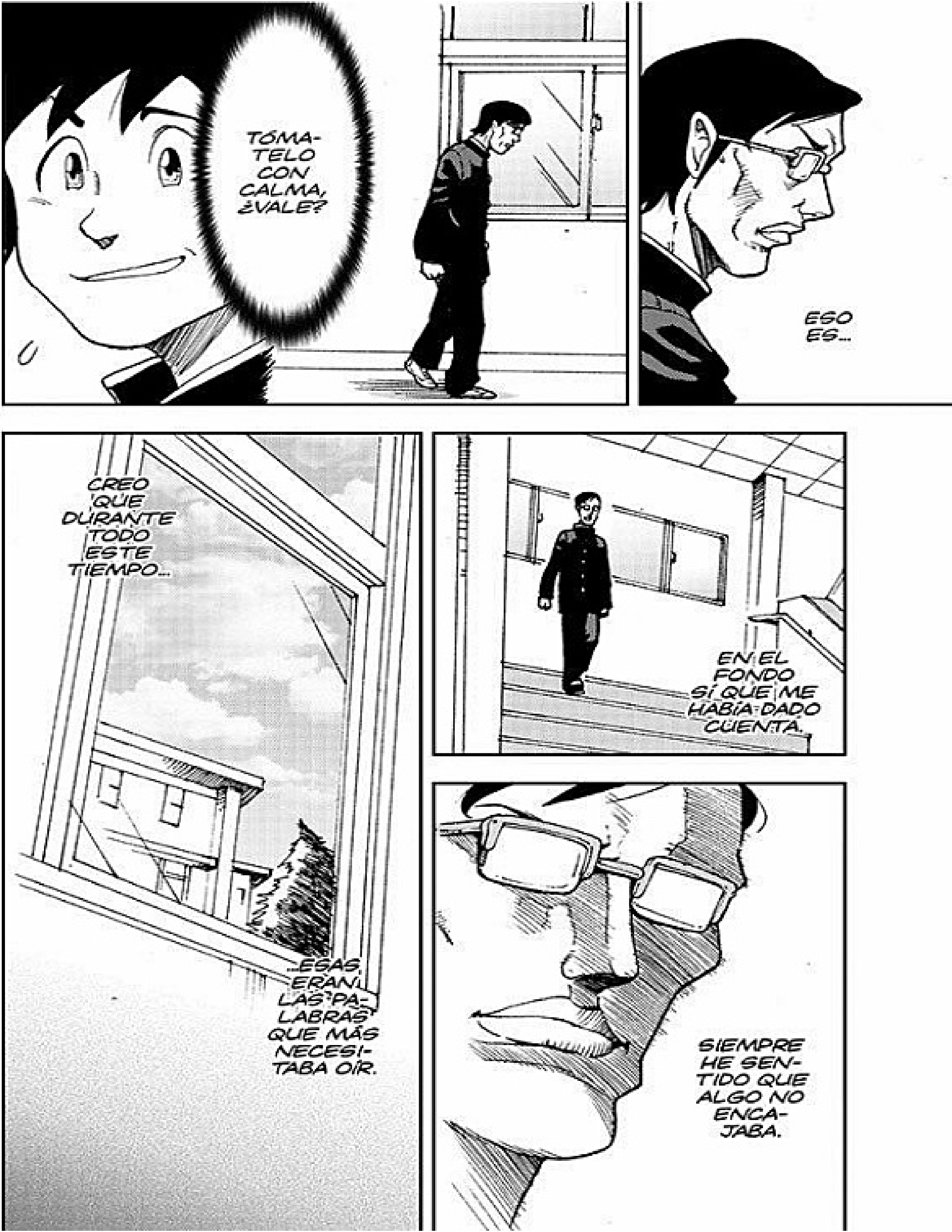
¿SUGI-YAMA?
¿OCURRE ALGO? ¿TE EN-CUEN-TRAS BIEN?
LO SIENTO, PROFE-SORA...
...PERO NO ME ENCUENTRO BIEN, ¿PUEDO IR A LA EN-FERMERÍA?
MÁS TE VALE CUIDARTE MEJOR DE AHORA EN ADELANTE.
!

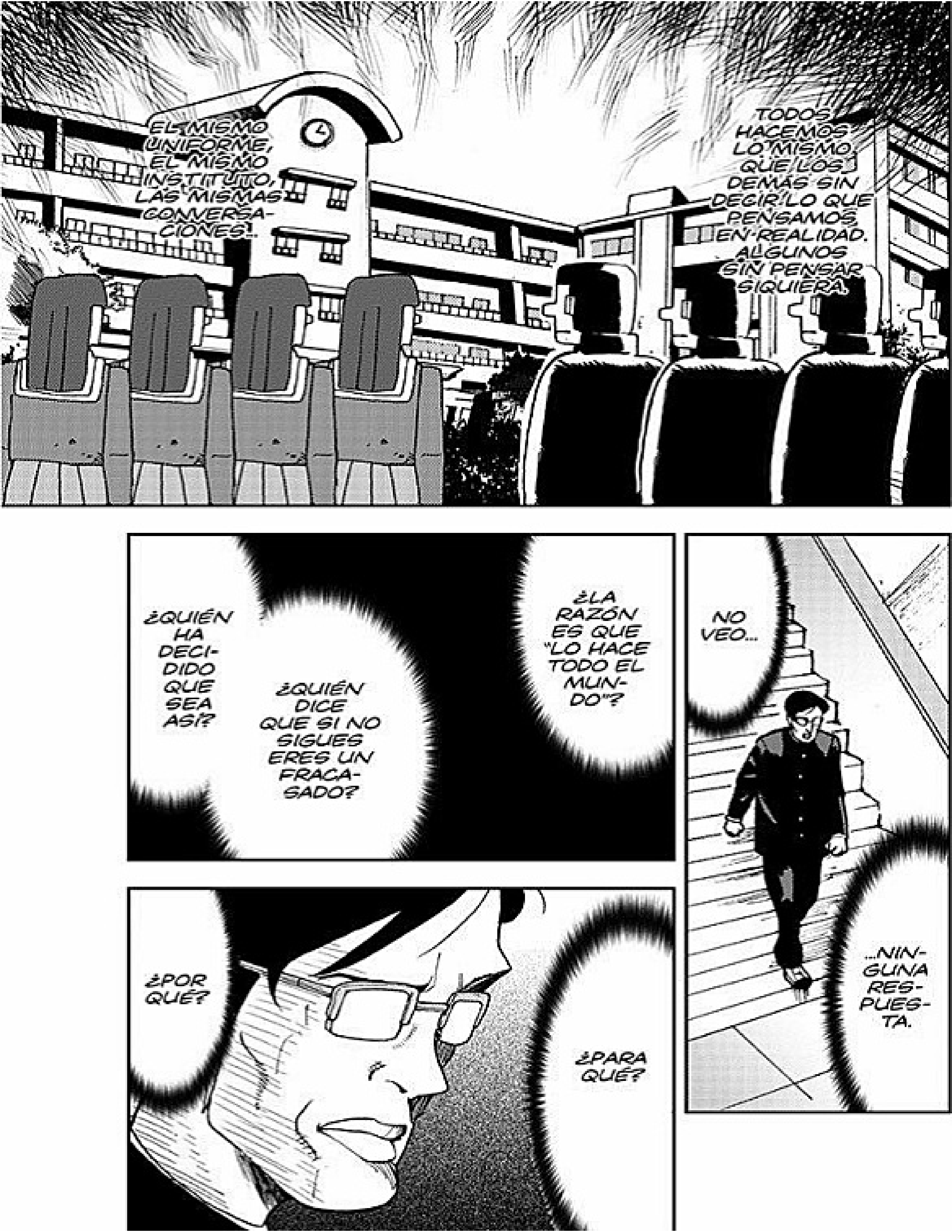
YA... YA SE ME HA PASADO. NO ES NADA.
...
¿SEGURO QUE ESTÁS BIEN?
TÓMATELO CON CALMA, ¿VALE?
PERO...
TAP

¿QUIERES QUE TE ACOMPAÑE A LA ENFERMERÍA?
...
ME PARECE BIEN, IIDA. VE CON ÉL.
DESCANSA UN POCO, SUGIYAMA.
¡NO! SI YO NO...
¡HE DICHO QUE VAYAS!
¡VENGA!

DE ACUERDO...
...
VAMOS, SUGIYAMA.
NO HACE FALTA.
PUEDO IR... YO SOLO.
GRACIAS POR TODO.
SIENTO HABEROS PREOCUPADO.

ESTÁS EN UN MOMENTO DECISIVO DE TU VIDA.
TODO TU FUTURO DEPENDE DE LOS RESULTADOS QUE OB-TENGAS.
¿NO TE SIENTES VACÍO AL DEDICAR TANTO ESFUERZO A OBTENER ALGO TAN INSULSO?
EN EL FONDO SABES QUE TENGO RAZÓN, ¿VER-DAD?


TÓMA-TELO CON CALMA, ¿VALE?
ESO ES...
CREO QUE DURANTE TODO ESTE TIEMPO...
...ESAS ERAN LAS PA-LABRAS QUE MÁS NECESI-TABA OÍR.
EN EL FONDO SÍ QUE ME HABÍA DADO CUENTA.
SIEMPRE HE SEN-TIDO QUE ALGO NO ENCA-JABA.


TODOS HACEMOS LO MISMO QUE LOS DEMÁS SIN DECIR LO QUE PENSAMOS EN REALIDAD. ALGUNOS SIN PENSAR SIQUIERA.
EL MISMO UNIFORME, EL MISMO INSTITUTO, LAS MISMAS CONVERSA-CIONES...
¿LA RAZÓN ES QUE "LO HACE TODO EL MUN-DO"?
¿QUIÉN DICE QUE SI NO SIGUES ERES UN FRACA-SADO?
¿QUIÉN HA DECI-DIDO QUE SEA ASÍ?
¿PARA QUÉ?
¿POR QUÉ?
NO VEO...
...NIN-GUNA RES-PUES-TA.

!
PA...
PAPÁ...

¡IDIOTA!
¡TE TENGO DICHO QUE AQUÍ ME LLAMES "JEFE DE ESTUDIOS" O "SEÑOR SUGIYAMA"!
¿NO DEBERÍAS ESTAR EN CLASE?
¿QUÉ HACES RONDANDO POR LOS PASILLOS?
I... IBA A LA ENF...
SI TE ENCUENTRAS MAL HACES DE TRIPAS CORAZÓN Y AGUANTAS HASTA EL FINAL DEL DÍA, ¿DE ACUERDO?
UGH...
LO... LO SIENTO...

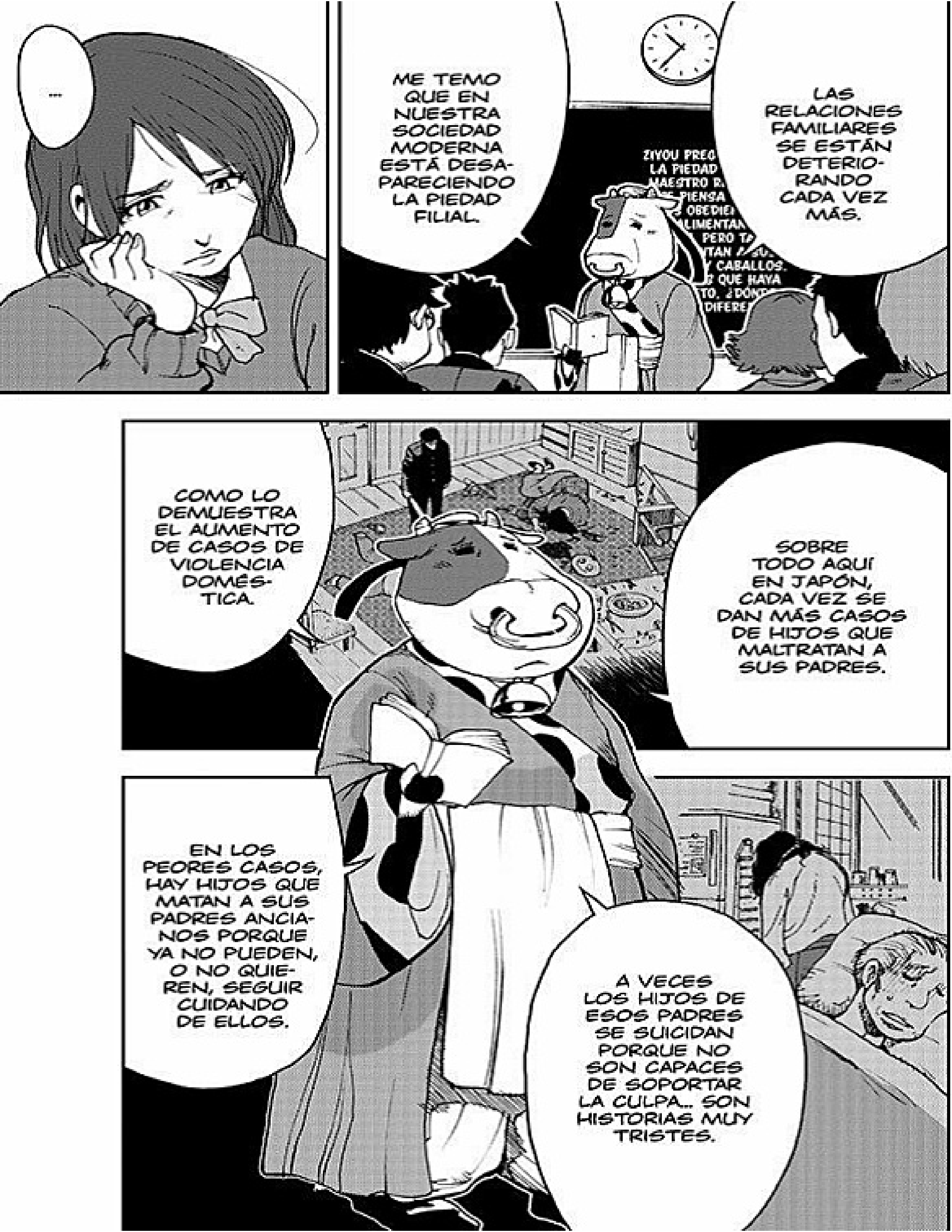
¿Y BIEN?
¿CUÁL ES LA EXCUSA ESTA VEZ?
...
¡BAH!
¡VUELVE A CLASE INMEDIATAMENTE!
LO ÚLTIMO QUE ME FALTABA ERA QUE MI PROPIO HIJO SE SALTARA LAS NORMAS DEL INSTITUTO.
¿TAN BOBO ERES QUE NO LO ENTIENDES?
¡PIENSA UN POCO EN MI REPUTACIÓN, INÚTIL!

¡¡YA BASTA, PAPÁ!!
¡¡NO ESTOY EN ESTE MUNDO PARA HACERTE QUEDAR BIEN!!
¡¡YO SOY YO!!
¡¡MI VIDA ME PERTENECE A MÍ!!
PL
AF

A MÍ NO ME REPLIQUES.
CLAC
UN NIÑATO QUE SE MORIRÍA DE HAMBRE SI NO FUERA PORQUE TUS PADRES TE MANTENEMOS Y NOS OCUPAMOS DE TI.
NO ERES MÁS QUE UN CRÍO.
¿QUÉ VIDA? TÚ NO TIENES VIDA PROPIA.

DIENTES LOS ENTAN A SUS PERO TAMBIÉN
ZIYOU PREGUNTÓ SOBRE LA PIEDAD FILIAL. EL MAESTRO RESPONDIÓ: "SE PIENSA QUE SON HIJOS OBEDIENTES LOS QUE ALIMENTAN A SUS PADRES. PERO TAMBIÉN ALIMENTAN A SUS PERROS Y CABALLOS. A MENOS QUE HAYA RESPETO, ¿DÓNDE ESTÁ LA DIFERENCIA?"
"SE PIENSA QUE SON HIJOS OBEDIENTES LOS QUE ALIMENTAN A SUS PADRES".
"PERO TAMBIÉN ALIMENTAN A SUS PERROS Y CABALLOS. A MENOS QUE HAYA RESPETO, ¿DÓNDE ESTÁ LA DIFE- RENCIA?"

ZIYOU ERA UNO DE LOS DISCÍPULOS DE CONFUCIO.
Y LA PIEDAD FILIAL, OTRO DE LOS PUNTOS CLAVE DE LAS ENSEÑANZAS DEL MAESTRO.
ZIYOU PREG
LA PIEDA
MAESTRO
"SE PIEN
HIJOS OBI
QUE ALIM
PADRES. P
ALIMEN
PERRO
A M
ESTA
LA PREGUNTA CON RESPUESTA ES OTRA DE LAS ESTRUCTURAS QUE PODEMOS ENCONTRAR EN LAS ANALECTAS.
AHORA OS EXPLICARÉ LA RESPUESTA DE CONFUCIO.
MUCHA GENTE CREE QUE LA PIEDAD FILIAL CONSISTE EN CUIDAR DE LOS PADRES CUANDO YA SON MAYORES Y NO PUEDEN VALERSE POR SÍ MISMOS.
...
BONITO.
BONITO.
PADRE
HIJO
¡GUAU!
TAMBIÉN HAY GENTE QUE CUIDA DE CABALLOS O PERROS A PESAR DE QUE ESTOS SÍ PUEDEN VALERSE POR ELLOS MISMOS.
SI NO MOSTRAMOS RESPETO HACIA NUESTROS PADRES, ¿NO LES ESTAMOS TRATANDO IGUAL QUE HARÍAMOS CON UNA MASCOTA?
SI NO EXISTE ESE RESPETO Y ESE CARIÑO, NO PODEMOS HABLAR DE PIEDAD FILIAL.
ESTA ES UNA DE LAS AFIRMACIONES DE CONFUCIO QUE MEJOR DEFINEN EL CONCEPTO. LA PIEDAD FILIAL SEGÚN EL MAESTRO IMPLICA LA EXISTENCIA DE RESPETO Y CARIÑO ENTRE FAMILIARES: HACIA LOS HIJOS CUANDO SON PEQUEÑOS Y HACIA LOS PADRES CUANDO SON ANCIANOS.


...
ME TEMO QUE EN NUESTRA SOCIEDAD MODERNA ESTÁ DESAPARECIENDO LA PIEDAD FILIAL.
LAS RELACIONES FAMILIARES SE ESTÁN DETERIORANDO CADA VEZ MÁS.
COMO LO DEMUESTRA EL AUMENTO DE CASOS DE VIOLENCIA DOMÉSTICA.
SOBRE TODO AQUÍ EN JAPÓN, CADA VEZ SE DAN MÁS CASOS DE HIJOS QUE MALTRATAN A SUS PADRES.
EN LOS PEORES CASOS, HAY HIJOS QUE MATAN A SUS PADRES ANCIANOS PORQUE YA NO PUEDEN, O NO QUIEREN, SEGUIR CUIDANDO DE ELLOS.
A VECES LOS HIJOS DE ESOS PADRES SE SUICIDAN PORQUE NO SON CAPACES DE SOPORTAR LA CULPA... SON HISTORIAS MUY TRISTES.

TAMBIÉN ESTÁN AUMENTANDO CADA VEZ MÁS LOS CASOS DE MALTRATO INFANTIL.
ESO SI NO ABANDONAN A LOS NIÑOS DIRECTAMENTE ESGRIMIENDO COMO EXCUSA EL ESTRÉS DE LA VIDA DIARIA O LA MALA SITUACIÓN ECONÓMICA.
REALMENTE, LA FALTA DE PIEDAD PATERNOFILIAL EN NUESTRA SOCIEDAD SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN UN PROBLEMA MUY GRAVE.
EN FIN, RETOMEMOS EL TEMA DE LA PIEDAD FILIAL SEGÚN CONFUCIO.
ZIYOU PREGUNTÓ SOBRE LA PIEDAD FILIAL. EL MAESTRO RESPONDIÓ: "SE PIENSA QUE SON HIJOS OBEDIENTES LOS QUE ALIMENTAN A SUS PADRES. PERO TAMBIÉN ALIMENTAN A SUS ROS Y CABALLOS. ENOS QUE HAYA PETO. ¿DÓNDE A DIFERENCIA?"
EN ESTA CITA NOS INDICA QUE NO BASTA CON PROPORCIONAR COMIDA Y TECHO A NUESTROS PADRES.
Y AL REVÉS, CUIDAR DE LOS HIJOS...
...NO SE REDUCE A PROPORCIONARLES CASA Y COMIDA.

LOS NIÑOS NO SON MASCOTAS.
EL DEBER DE LOS PADRES VA MUCHO MÁS ALLÁ DE ALIMENTARLOS.
...
OH, OH...
BONITO, BONITO...
HIJO
MADRE
TIENE QUE EXISTIR CARIÑO Y RESPETO ENTRE PADRES E HIJOS. EN AMBAS DIRECCIONES.
SOLO ENTONCES SE CUMPLE EL PRECEPTO DE LA PIEDAD FILIAL.
UN HIJO DEBE TRATAR A SUS PADRES CON RESPETO.
Y LOS PADRES DEBEN EDUCAR CON SU EJEMPLO Y DAR AFECTO A SUS HIJOS.
SI EL PROGENITOR CUMPLE CON SU DEBER Y PROPORCIONA CARIÑO Y BUEN EJEMPLO...
...SIN DUDA SE HABRÁ GANADO EL RESPETO DE SUS HIJOS.

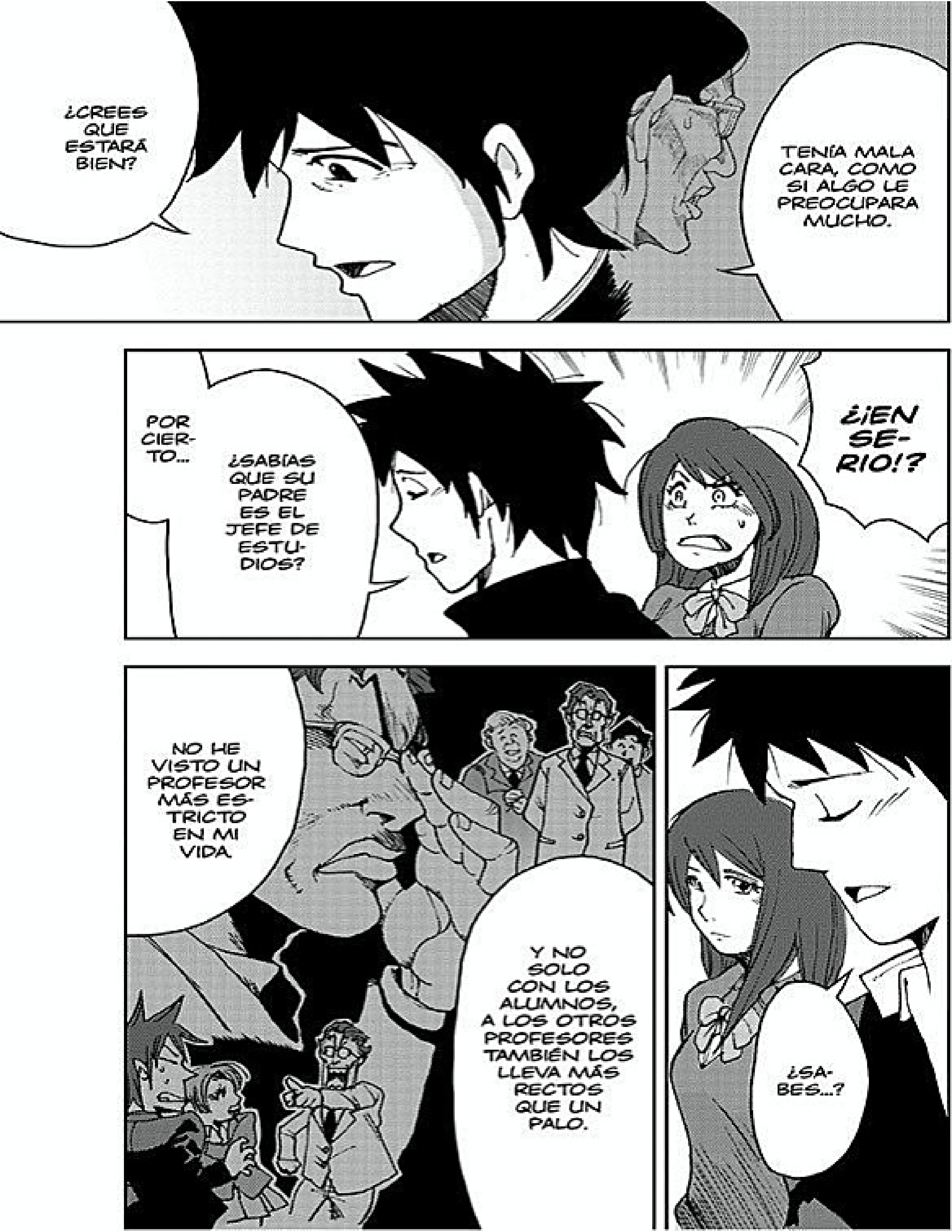
ESTO, PROFE...
TODA ESA HISTORIA DE RESPETAR A LOS PADRES ESTÁ MUY BIEN, PERO...
¿QUÉ PASA CUANDO TUS PADRES SON UNOS CAPULLOS?
PORQUE LOS MÍOS LO ÚNICO QUE HACEN ES ECHARME LA BRONCA. NI SIQUIERA SE MOLESTAN EN ENTENDERME.
TIENES QUE PENSAR QUE TUS PADRES TAMBIÉN SON HUMANOS.
Y, COMO HUMANOS, SE EQUIVOCAN.

OS QUEJÁIS MUCHO DE QUE VUESTROS PADRES NO OS ENTIENDEN, PERO...
¿CUÁNTOS DE VOSOTROS HABÉIS INTENTADO COMPRENDERLOS A ELLOS?
EL MAESTRO DIJO: "NO OS PREOCUPÉIS SI LOS DEMÁS NO RECONOCEN VUESTROS MÉRITOS; PREOCUPAOS SI NO RECONOCÉIS LOS SUYOS".
CONFUCIO NOS DICE QUE ANTES DE PREOCUPARNOS PORQUE LOS DEMÁS NOS ENTIENDAN Y VALOREN...
...DEBERÍAMOS HACER EL ESFUERZO DE ENTENDER Y VALORAR A LOS QUE NOS RODEAN.
A TODOS NOS MOLESTA Y NOS FRUSTRA QUE NO SE APRECIEN NUESTROS ESFUERZOS Y LOGROS...
...PERO MUCHAS VECES NO NOS PARAMOS A PENSAR QUE TAL VEZ NOSOTROS ESTEMOS IGNORANDO LOS ESFUERZOS Y LOGROS DE OTROS.

TODOS QUEREMOS QUE NOS ENTIEN-DAN.
PERO NO PODEMOS EXIGIRLO SI ANTES NO INTENTAMOS COMPRENDER NOSOTROS A LO DEMÁS, ¿VERDAD?

Justicia
ENFERMERÍA
¿CÓ-MO?
¿NO HA VENIDO?
SUGIYAMA, ¿VERDAD?
YO NO ME HE MOVIDO DE AQUÍ EN TODO EL DÍA.
Y NO, NO LO HE VIS-TO.

...
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO?
QUÉ TÍO MÁS RARO...
A LO MEJOR SE HA MARCHADO A CASA.
HABRÍA VUELTO A RECOGER LA CARTERA, ¿NO?


¿CREES QUE ESTARÁ BIEN?
TENÍA MALA CARA, COMO SI ALGO LE PREOCUPARA MUCHO.
POR CIER-TO...
¿SABÍAS QUE SU PADRE ES EL JEFE DE ESTU-DIOS?
¿¡EN SE-RIO!?
NO HE VISTO UN PROFESOR MÁS ES-TRICTO EN MI VIDA.
Y NO SOLO CON LOS ALUMNOS, A LOS OTROS PROFESORES TAMBIÉN LOS LLEVA MÁS RECTOS QUE UN PALO.
¿SA-BES...?

CREO QUE SUGI-YAMA...
...EN REALIDAD LE TIENE MIEDO A SU PADRE.
!!
?
¡¡HITO-SHI!!
¡¡MI-RA!!
¡¡ES-TÁ AHÍ!!
¡¡EN LA AZO-TEA!!

!!
SUGIYAMA!?

FIUUUUU
BZA
BZA
¿QUÉ PASA?
¿SE VA TIRAR?
BZA
BZA
¡QUÉ FUER-TE!
¿HAY ALGUIEN AHÍ ARRI-BA?

¡PRO-FE-SORA MUU!
¿¡QUE SUGIYAMA ESTÁ EN EL BOR-DE DE LA AZO-TEA!?
¡¿CÓMO!?
CLAC

¡¡ALTO!!
¡VAYAMOS CUANTO ANTES!
¡¡TSUTOMU!!
SERÁ MEJOR QUE VAYA YO SOLO.
...
DE... DE ACUERDO...
MIENTRAS TANTO, AVISARÉ A LA POLICÍA...
¡¡DE ESO NI HABLAR!!
SEÑOR SUGIYAMA...

SI LA PRENSA SE ENTERA EL INSTITUTO TENDRÁ GRAVES PROBLEMAS.
SERÁ MEJOR QUE INTENTEMOS SOLUCIONARLO NOSOTROS MISMOS.
ESTE TIPO DE SUCESOS NO DEBE HACERSE PÚBLICO.
PERO...
PIENSE EN LO QUE PODRÍA PASAR SI SU HIJO SALTA.
SI AVISAMOS A LA POLICÍA PONDRÁN LOS MEDIOS PARA EVITAR QUE...
NO SERÁ NECESARIO.
LE PROHÍBO QUE LLAME.

¿Y ESO POR QUÉ?
¿PORQUE ES SU HIJO, SEÑOR SUGIYAMA?
¿PORQUE LE HARÍA QUEDAR MAL SI LA GENTE SE ENTERARA?
AKARI...
¿SU PROPIO HIJO PODRÍA SALTAR Y MATARSE...?
¿...Y USTED SIGUE PENSANDO SOLO EN SÍ MISMO?

BASTA, AMANO.
¡BAH!
¿MI REPUTACIÓN?
NO PERMITIRÉ QUE CONVIERTAN A MI HIJO EN UN ESPECTÁCULO.
ASÍ QUE NO QUIERO QUE NADIE LLAME A NADIE.
...

EL MAESTRO DIJO: "VENERAR A DIOSES QUE NO SON VUESTROS ES SERVILISMO. NO ACTUAR CUANDO LO EXIGE LA JUSTICIA ES COBARDÍA".
VENERAR A DIOSES QUE NO SON VUESTROS ES SERVILISMO.
NO ACTUAR CUANDO LO EXIGE LA JUSTICIA ES COBARDÍA.
CONFUCIO NOS ENSEÑA QUE NO DEBEMOS SEGUIR A AQUELLOS QUE NO LO MERECEN.
!
PERO SOBRETODO...
¡...QUE NO HACER LO CORRECTO POR ENCIMA DE TODO LO DEMÁS ES DE COBARDES!
...

¡¡UGH!!
¡¡TENEMOS QUE PROTEGER EN LO POSIBLE LA IDENTIDAD DEL ALUMNO EN CUESTIÓN!!
¡¡AVISEN A LA POLICÍA, QUE TRAIGAN UNA LONA PARA EXTENDERLA A LOS PIES DEL EDIFICIO, POR LO QUE PUDIERA PASAR!!
¡QUE REÚNAN A TODOS LOS ALUMNOS QUE AÚN ESTÁN EN EL INSTITUTO Y LOS LLEVEN A SUS CORRESPONDIENTES AULAS!
¡AVISEN A TODOS LOS PROFESORES!

TSU-TO-MU...
NO COMETAS NINGUNA LOCURA, POR FAVOR...
Y AHORA...
VOY A SUBIR A HABLAR CON ÉL. PERO NO COMO JEFE DE ESTUDIOS, SINO COMO SU PADRE.
¡¡DEPRISA!!
¡AH! ¡¡SÍ, SEÑOR!!

¡ESTE ES UN AVISO PARA TODOS LOS ALUMNOS PRESENTES!
Humanitarismo
¡¡DEBÉIS DIRIGIROS A VUESTRAS RESPECTIVAS AULAS Y ESPERAR ALLÍ HASTA NUEVO AVISO!!
¡REPITO, ESTE ES UN AVISO PARA TODOS LOS ALUMNOS PRESENTES!
¡DEBÉIS DIRIGIROS...!
¡¡TSUTOMU!!
BLAM

PAPÁ...
¿QUÉ DICES?
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AHÍ FUERA?
QUIERO DECIR, SEÑOR SUGI-YAMA...
¿PARA QUÉ HA VENIDO?
NADA...
SIMPLE-MENTE CONTEM-PLABA...
...EL MUNDO.

TSUTOMU, ESO ES MUY PELI-GROSO. VUELVE A ENTRAR AHORA MISMO.
¿ACASO QUIERES MORIR?
JE, JE...
¿POR QUÉ? ¿NO PUEDO?
¿TAM-POCO TENGO DERECHO A ESO?
¡NO DIGAS TONTE-RÍAS!
¡NO CONSE-GUIRÁS NADA TIRÁN-DOTE!
AH, PERO ES QUE...
¿...CON-SEGUIRÉ ALGO SI SIGO VIVO?

HE REPRESENTADO EL PAPEL DEL HIJO PERFECTO TAL COMO TÚ QUERÍAS, PAPÁ.
ME HE PORTADO BIEN, HE SIDO UN ESTUDIANTE MODÉLICO.
¿Y DE QUÉ ME HA SERVIDO?
TODO MI ESFUERZO Y TODOS MIS SACRIFICIOS SE HAN IDO AL GARETE...
...PORQUE SIEMPRE HABRÁ ALGUIEN QUE SEA MEJOR QUE YO.
ESTO ES ABSURDO...
NO ENTIENDO PARA QUÉ HE ESTADO VIVIENDO TODOS ESTOS AÑOS.
QUERÍA EMPEZAR...
...A VIVIR LA VIDA HACIENDO LO QUE YO QUISIERA...
PERO... ES QUE...
¡YO NO TENGO VIDA! ¡NI SIQUIERA SÉ LO QUE QUIERO!

SOLO SÉ HACER LO QUE ME MANDAN... SER LO QUE OTROS QUIEREN QUE SEA... DEJARME LLEVAR POR LO QUE SE ESPERA DE MÍ...
LLEVO 15 AÑOS ASÍ...
...
...Y ME SIENTO VACÍO.
¡15 AÑOS NO SON NADA!
¡TE QUEDA TODA UNA VIDA POR DELANTE!
NO TIENES NINGUNA PRISA PARA ENCONTRAR LA RESPUESTA.

PERO ES QUE YA LA HE ENCONTRADO.
NO QUIERO SEGUIR VIVIENDO EN UN MUNDO COMO ESTE, SIN ESPERANZA.
EN ESTE PAÍS SE SUICIDAN CASI CIEN PERSONAS AL DÍA.
EL MUNDO ESTÁ LLENO DE GUERRAS EN LAS QUE MUEREN MILES Y MILES DE PERSONAS.
LA SOCIEDAD ES INJUSTA, LA FELICIDAD DE UNOS POCOS SOLO SE SOSTIENE A COSTA DE LA DESGRACIA DE MUCHOS.
LA GENTE ABRAZA LA MALDAD Y LA INSATISFACCIÓN Y LA IRRACIONALIDAD EXPLOTAN POR TODOS LOS RINCONES DE ESTE PLANETA.

SUGI-YAMA...
TENGO UNA CITA PARA USTED, PROFE-SORA.
EL MAESTRO DIJO: "LA FIR-MEZA, LA RE-SOLUCIÓN, LA SIMPLICIDAD Y EL SILENCIO NOS ACERCAN AL HUMA-NITARIS-MO".
"LA FIRMEZA, LA RESO-LUCIÓN, LA SIMPLICIDAD Y EL SILEN-CIO NOS ACERCAN AL HUMA-NITARIS-MO".
LO SABEMOS, Y AUN ASÍ PERMITIMOS QUE LA RES-PUESTA SE NOS ESCA-PE CADA VEZ MÁS LEJOS.
NO SON MÁS QUE BONITAS PALABRAS QUE USAMOS PARA TAPAR LA VERDAD.
FU-TURO, AMOR, ESPE-RAN-ZA...

SOLO AQUELLOS QUE AÚN NO SE HAN DADO CUENTA SON CAPACES DE SEGUIR SON-RIENDO.
¿LEALTAD? ¿JUSTICIA? ¿VERDAD? ¿GENEROSI-DAD? NO NOS QUEDA NADA DE ESO.
...
EL FUTURO NO ES MÁS QUE DESESPE-RACIÓN.
BASTA CON ENCENDER LA TELE Y VER LAS NOTICIAS PARA DARSE CUENTA.
TIENES TODA LA RAZÓN, HAY ALGO QUE NO FUNCIO-NA EN EL MUNDO.

OCURREN TANTAS COSAS MALAS EN EL MUNDO QUE A UNO LE ENTRAN GANAS DE ABANDONARLO.
ES POSIBLE QUE LA HUMANIDAD HAYA IDO DEMASIADO LEJOS Y HAYAMOS COMETIDO ERRORES IMPERDONABLES...
...PERO AÚN ESTAMOS A TIEMPO DE ENMENDARLOS.
PORQUE EL MAYOR DE LOS ERRORES ES NO INTENTAR ENMENDAR UN ERROR, ¿O NO?

EL FUTURO NOS PERTENECE.
AÚN ESTAMOS A TIEMPO DE INTENTARLO.
!
¡NECESITAMOS A MÁS GENTE PARA SUJETAR LA CORTINA!
¡DEPRISA!
¡CORRED!

¡ES-TIRAD-LA!
¡SUJE-TADLA FUER-TE!

¡¡MIENTRAS ESTEMOS NOSOTROS, AQUÍ NO SE MATA NADIE!!
¡¡ESO!!
PAPÁ... COMPAÑEROS...

SIENTO HABEROS ASUSTADO...
VOY A CRUZAR A VUESTRO LADO...

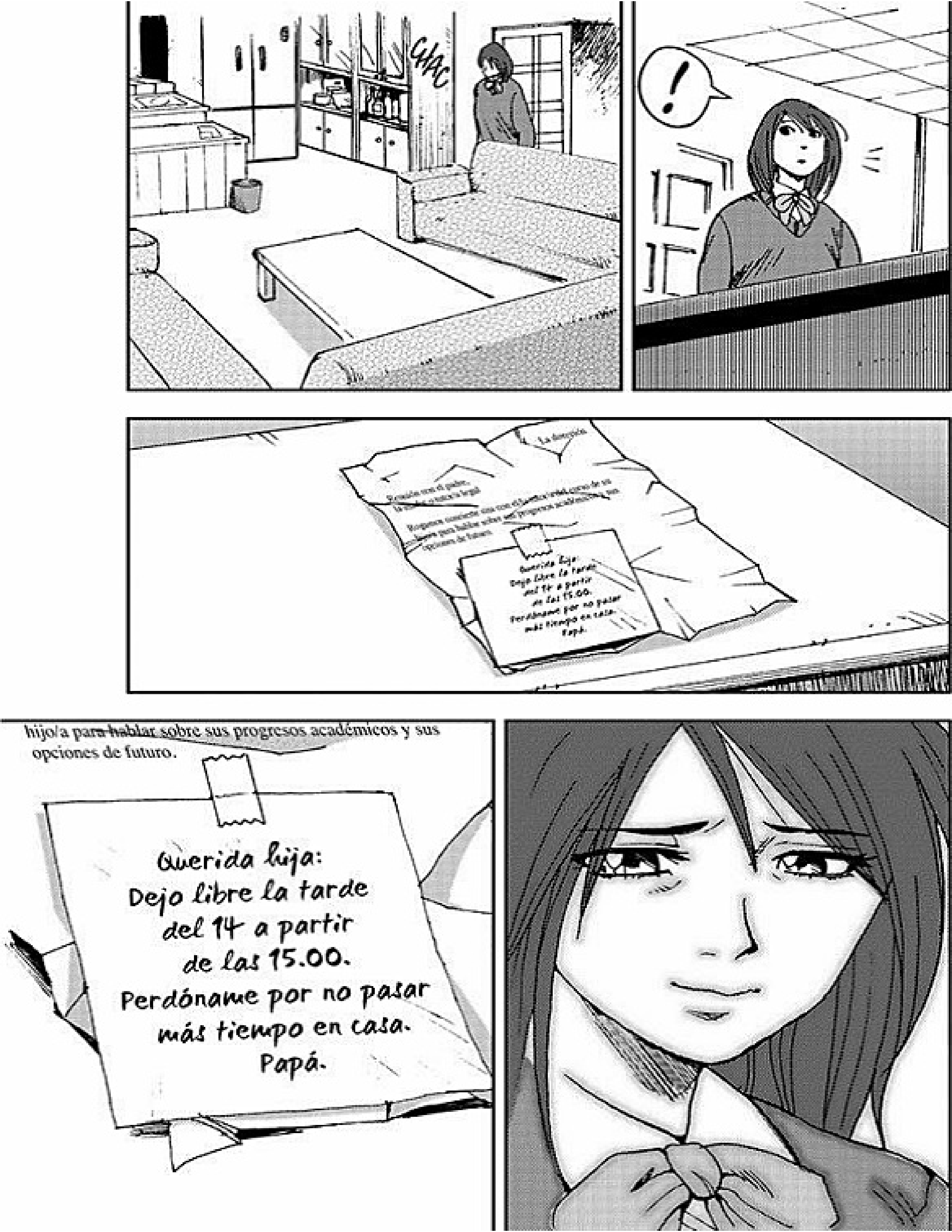
MÁS TARDE NOS ENTE-RAMOS...
...DE QUE LOS COMPAÑEROS QUE HABÍAN ACUDIDO CON LA CORTINA HABÍAN IDO POR SU CUENTA Y RIESGO.
POM
EL DESEO DE AYUDAR A SUGIYAMA LOS HABÍA IMPULSADO A ACTUAR SIN QUE NADIE TUVIERA QUE PEDÍRSELO.
EL DIRECTOR NO SOLO SE LO HABÍA PER-MITIDO, SINO QUE ESTABA DISPUESTO A ASUMIR TODA LA RESPON-SABILIDAD SI ALGO SALÍA MAL.

EVIDENTEMENTE, LA POLICÍA TAMBIÉN SE HABÍA PRESENTADO.
POR SUERTE, TODO PUDO SOLUCIONARSE SIN QUE LA COSA PASARA A MAYORES.
¡SO BOBO!
¡PAYASO!
DESPUÉS DE AQUELLO, SUGIYAMA EMPEZÓ A RELACIONARSE MÁS CON LOS COMPAÑEROS DE CLASE...
...AUNQUE CONTINUÓ CONSIDERANDO A AKARI SU GRAN RIVAL.
HASTA QUE UN DÍA, EL JEFE DE ESTUDIOS...
¡¿CÓMO?!
¡¿DIMITE?!

SIMPLEMENTE HA PEDIDO UN TRASLADO DE CENTRO.
¡QUE NO!
¡ESCUCHADME CUANDO HABLO, CARAMBA!
O ESO ME HA DICHO.
NECESITA REPLANTEARSE SU POSICIÓN COMO EDUCADOR.
MI PADRE SABE PERFECTAMENTE LO QUE HACE.
ESTOY SEGURO DE QUE ESTA VEZ TAMPOCO SE EQUIVOCA.

NO PERMITIRÉ QUE CONVIERTAN A MI HIJO EN UN ESPECTÁCULO.
TSUTOMU...
NO COMETAS NINGUNA LOCURA, POR FAVOR...
...

DEBERÍAMOS HACER EL ESFUERZO DE ENTENDER Y VALORAR A LOS QUE NOS RODEAN.
ES VERDAD...
¿QUÉ ES LO QUE SÉ DE MI PADRE?
CUANDO MURIÓ MAMÁ...
...YO NO FUI LA ÚNICA QUE LLORÓ SU MUERTE.
¿VERDAD, PAPÁ?


CHAC
!
hijo/a para hablar sobre sus progresos académicos y sus opciones de futuro.
Querida hija:
Dejo libre la tarde del 14 a partir de las 15.00.
Perdóname por no pasar más tiempo en casa.
Papá.

PRO-
FESORA
MUU.
YA HE
RECOGIDO
TODOS LOS
CUESTIO-
NARIOS.
MU-
CHAS
GRA-
CIAS.
PRO-
FE...
HACE
TIEMPO
QUE QUIERO
PREGUN-
TARLE
ALGO...

¿ES USTED REAL- MENTE UNA VACA?
NO SÉ DE QUÉ ME ESTÁS HABLAN- DO.
MUUUUUUUUUU

ANALECTAS

Primera parte

FIN